

Комитет администрации города Славгорода Алтайского края по образованию  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Лицей № 17» города Славгорода Алтайского края

Рассмотрено на заседании УМО  
начальных классов  
МБОУ «Лицей № 17»,  
протокол от 29 августа 2023г № 1

Согласовано  
на заседании научно-  
методического совета  
МБОУ «Лицей № 17»,  
протокол от 29 августа  
2023г № 1

Утверждаю  
Директор МБОУ «Лицей №  
17» С.И.Харченко

от 31 августа 2023 г. № 281

Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
художественной направленности

«Мастерская креативности»

Возраст учащихся: 8-10 лет  
Срок реализации: 1 год

Автор - составитель:  
Люфт Марина Николаевна,  
учитель технологии

## Пояснительная записка

Программа дополнительного образования «Мастерская креативности» разработана для 2-4 классов.

**Цель программы:** гармоничное развитие учащихся средствами художественного творчества; дать возможность детям проявить себя, творчески раскрыться.

### Задачи:

1. развивать природные задатки и способности, помогающие достижению успеха в художественном творчестве;
2. формировать прикладные умения и навыки;
3. научить приемам исполнительного мастерства;
4. научить видеть, понимать и анализировать произведения искусства;
5. научить правильно использовать термины, формулировать определение понятий, используемых в опыте мастеров искусств;
6. воспитывать интерес к активному познанию истории материальной культуры своего и других народов, уважительное отношение к труду.

### Практическая направленность:

Содержание занятий направлено на освоение приемов и методов работы с бумагой, тканью, пряжей, различными инструментами, что пригодится в дальнейшем на уроках технологии, а также участия в лицейских и городских олимпиадах и конкурсах.

### Ценностные ориентиры содержания курса

Основное внимание при изучении курса уделяется духовно нравственному воспитанию младшего школьника. На уровне предметного содержания создаются условия для воспитания:

- патриотизма через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- трудолюбия - привитие детям уважительного отношения к труду, трудовых навыков и умений самостоятельного конструирования и моделирования изделий, навыков творческого оформления результатов своего труда и др.;
- творческого отношения к учению, труду, жизни;
- формирования представлений об эстетических ценностях (восприятие красоты природы, знакомство с художественными ценностями материального мира, эстетической выразительностью предметов рукотворного мира, эстетикой труда и трудовых отношений в процессе выполнения коллективных художественных проектов);
- бережного отношения к природе, окружающей среде (в процессе работы с природным материалом, создания из различного материала образов картин природы, животных и др.);
- ценностного отношения к здоровью (освоение приемов безопасной работы с инструментами, понимание необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга и т.д.).

### Формы организации учебного процесса:

Ведущими формами организации внеурочной деятельности предполагаются:

- практические занятия;
- творческие конкурсы (рисунков, поделок);
- просмотр и обсуждение видеоматериала;
- творческие домашние задания;

### Основные виды деятельности учащихся:

- самостоятельная работа;
- работа в парах, в малых и больших группах;
- коллективный творческий проект;

- творческие работы.

## Количество часов на рабочую программу

Курс рассчитан на 1 года обучения.

Всего на изучение данного курса в начальной школе согласно требованиям СанПиНа, выделяется 34 часа в год (1 час в неделю);

### 1. Планируемые результаты

#### Личностные универсальные учебные действия.

*У обучающегося будут сформированы:*

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- устойчивый познавательный интерес к новым видам прикладного творчества, новым способам исследования технологий и материалов, новым способам самовыражения;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

### Содержание тем

№ п.п	Наименование разделов (тем)	Содержание	Характеристика видов деятельности учащихся	Количество часов
	<b>Аппликация и моделирование</b>	Условия безопасной работы. Знакомство с планом работы. Моделирование из природного материала веток и листы. Моделирование из текстильного материала. Моделирование из веток звёздочек. Моделирование из природного материала веток, листы и ниток Моделирование из картона и ниток новогодняя игрушка Моделирование из картона и ниток Моделирование из деревянных Моделирование из картона и ниток.	Познакомиться с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества. Научиться владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе. Обучиться технологиям разных видов мастерства. Способствовать созданию оригинальных произведений декоративно-прикладного творчества на основе коллективного труда с учётом индивидуальных особенностей членов коллектива.	12
2.	<b>Бисероплетение</b>	Техника плетения. Плетение методом вверх и вниз. Плетение методом параллельного плетения, игольчатого, петельного.	Дети учатся планировать свою работу, распределять время. А самое главное - работа с бисером вырабатывает умение видеть прекрасное, стараться самому создать что-то яркое,	11

		Плоские фигурки животных по выбору (стрекоза, муха, божья коровка, рыбка, морская звезда, сова)	необыкновенное. Процесс выполнения требует от ребенка многих действий, к которым дети плохо подготовлены. В ходе систематического труда рука приобретает уверенность, точность, а пальцы становятся гибкими, развивается мелкая моторика. Это оказывает решающее воздействие на становление красивого, ровного почерка. Ручной труд способствует развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаз и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий. Постепенно образуется система специальных навыков и умений.	
3.	<b>Вышивание из мулине</b>	Как и когда возникло искусство вышивания. Из истории русской вышивки.  Практическая работа. Шов «назад иголку» и его разновидности россыпь и строчка. Шов «вперед иголку» и его декоративные возможности. Шов стебельк. Тамбурный шов и его разновидности. Петельный шов, его виды и использование. Узелки. Рококо. Крест и его разновидности. Вышивание крестиком картинки по выбору.	Познакомить с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества. Научить владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе. Обучить технологиям разных видов мастерства. Способствовать созданию оригинальных произведений декоративно-прикладного творчества на основе коллективного труда с учётом индивидуальных особенностей членов коллектива.	11
Всего:				34

### Календарно-тематическое планирование 2-4 классы (34 часа)

№ темы п/п	Название темы/раздела	Кол. часов	Дата проведения	
			Планируемая	Фактическая
<b>Раздел 1. Аппликация и моделирование</b>				
1	Вводное занятие. Условия безопасной работы. Знакомство с планом работы.	1	05.09.2023	
2	Аппликация из картона и листьев деревьев «Девушка»	1	12.09.2023	
3	Аппликация из картона и сухоцвета «Осенний зонт»	1	19.09.2023	
4	Моделирование из природного материала веток и листы «Букет маме»	1	26.09.2023	
5	Моделирование из текстильного материала. Выполнение декоративной тыквы из материала	1	03.10.2023	

	«Тыковки».			
6	Моделирование из веток звёздочек «Звездопад»	1	10.10.2023	
7	Моделирование из природного материала веток, листы и ниток «Паутинка паука»		17.10.2023	
8	Моделирование из картона и ниток новогодняя игрушка «Елка»	1	24.10.2023	
9	Моделирование из картона и ниток ёлочная игрушка «Волшебный шар»	1	07.11.2023	
10	Моделирование из деревянных пяточков «Веселый снеговик»	1	14.11.2023	
11	Моделирование из картона и ниток «Гирлянда дед Мороз»		21.11.2023	
12	Выставка новогодних поделок.		28.11.2023	
<b>Раздел 3. Бисер оплетение</b>				
13	Вводное занятие. Основы цвет веденияИстория развития бисер оплетения. Материалы и приспособления гамма.	1	05.12.2023	
14-20	Техника плетения. Плетение методом вверх и вниз, Плетение методом параллельного плетения, игольчатого, петельного	7	12.12.2023-30.01.2024	
21-23	Плоские фигурки животных по выбору (стрекоза, муха, божья коровка, рыбка, морская звезда, сова)	3	06.02.2024-20.02.2024	
<b>Раздел 3. Вышивание из мулине</b>				
24	Как и когда возникло искусство вышивания. Из истории русской вышивки. Вышивка сегодня.	1	27.02.2024	
25	Практическая работа. Шов «вперед иголку» и его декоративные возможности. Изготовление учебного образца.	1	05.03.2024	
26	Практическая работа. Шов «назад иголку» и его разновидности россыпь и строчка. Изготовление учебного образца.	1	12.03.2024	
27	Практическая работа. Шов стебелёк. Изготовление учебного образца.	1	19.03.2024	
28	Практическая работа. Тамбурный шов и его разновидности. Изготовление учебного образца.	1	09.04.2024	
29	Практическая работа. Петельный шов, его виды и использование. Изготовление учебного образца.	1	16.04.2024	
30	Практическая работа. Узелки. Рококо. Изготовление учебного образца.	1	23.04.2024	
31	Практическая работа. Крест и его разновидности. Изготовление учебного образца.	1	30.04.2024	
32-34	Практическая работа. Вышивание крестиком картинки по выбору	3	07.05.2024-21.05.2024	
Всего – 34 часа.				

### Лист внесения изменений

Дата проведения занятия планируемая	Дата проведения занятия фактически	Тема занятия	Основание для внесения изменений в программу (номер, дата приказа,
-------------------------------------	------------------------------------	--------------	--



## **5. Описание материально-технического и учебно-методического обеспечения рабочей программы**

### **Учебные пособия:**

1. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Учебник для общеобразовательных учреждений. 2 класс. – М.: Просвещение, 2018.
2. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Учебник для общеобразовательных учреждений. 4 класс. – М.: Просвещение, 2018.

3. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Учебник для общеобразовательных учреждений. 4 класс. – М.: Просвещение, 2018.
4. М.В. Максимова, М.А. Кузьмина **Вышивка. Первые шаги.**, М, «ЭКСМО-ПРЕСС», 1997.

**Интернет-сайт:**

<https://ru.pinterest.com/>

<https://multiurok.ru/files/rabochaia-programma-kruzhka-po-biseropleteniiu.html>