

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Лицей №17»

РАССМОТРЕНО  
на заседании УМО  
гуманитарных дисциплин  
Протокол №1  
от «28» августа 2025 г.

СОГЛАСОВАНО  
на заседании научно-  
методического совета  
Протокол №1  
от «28» августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом МБОУ «Лицей  
№17» № 200  
от «29» августа 2025 г.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 5f770c7aa627a7cf2cf54cb6a03aa1c0

Владелец: Сингач Ирина Андреевна

Действителен с 04.06.2025 по 28.08.2026

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА (ВАРИАНТ 6.3)

#### «ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ»

(дополнительный, 1 – 4 классы)

Составитель: учитель-логопед:  
Келлер Валерия Сергеевна

г. Славгород 2025

**СОДЕРЖАНИЕ**

<b>ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА</b>	<b>3</b>
Общая характеристика программы коррекционного курса	3
Цели, задачи, направления и принципы построения программы коррекционного курса	4
Особенности организации коррекционного курса	9
<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА</b>	<b>11</b>
1 дополнительный класс	12
1 класс	13
2 класс	14
3 класс	15
4 класс	16
<b>ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА</b>	<b>17</b>
Личностные результаты	17
Предметные результаты	17
1 дополнительный класс	17
1 класс	18
2 класс	19
3 класс	21
4 класс	22
<b>ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (по классам)</b>	<b>24</b>

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### Общая характеристика программы коррекционного курса

Программа коррекционного курса «Логопедические занятия» разработана для организации логопедической работы с обучающимися, имеющими нарушения опорно-двигательного аппарата (НОДА) и нарушения интеллекта (легкой степени), в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ. Образовательная деятельность при этом направлена на реализацию системы логопедической помощи детям с НОДА в сочетании с нарушениями интеллекта, обучающимся в соответствии с ФАОП НОО ОВЗ (**вариант 6.3**).

Рабочая программа коррекционного курса рассчитана на пять лет и предназначена для организации и проведения коррекционно-развивающих логопедических занятий с обучающимися подготовительного и 1 – 4-х классов с НОДА с легкой умственной отсталостью.

Данная программа разработана для обучающихся с двигательными нарушениями, имеющих отклонения в речевом развитии в виде системного недоразвития речи разной степени выраженности (чаще – легкой) и дизартрических расстройств, а также нарушения познавательной деятельности; обучающиеся испытывают трудности в освоении основной образовательной программы начального общего образования.

Коррекционный курс «Логопедические занятия» направлен на своевременное выявление и максимально полное преодоление имеющихся нарушений речевого и познавательного развития у младших школьников с НОДА, а также их социальную адаптацию.

Программа разработана с учётом особенностей познавательного, речевого и двигательного развития обучающихся с НОДА, их индивидуальных возможностей и образовательных потребностей.

Коррекционная работа логопеда играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования. Логопедические занятия помогают максимально успешно усвоить как «академический» компонент

образовательных программ, так и «жизненные компетенции», позволяющие ребенку овладеть знаниями, умениями и навыками, необходимыми для успешной социализации.

Результативность и эффективность коррекционного курса выявляется путём комплексного логопедического диагностического обследования, проводимого 2 раза в год: до начала коррекционно-логопедической работы и после нее (в конце учебного года).

В учебном плане на изучение коррекционного курса «Логопедические занятия» в начальной школе отводится в дополнительном и 1 классе – 33 часа в год, со 2 по 4 класс – 34 часа в год (1 час в неделю при соответственно 33 и 34 учебных неделях). Программа рассчитана на 168 часов (за 5 лет).

Коррекционный курс реализуется учителем-логопедом во внеурочной деятельности на групповых/подгрупповых занятиях, а также (при необходимости) на индивидуальных коррекционно-логопедических занятиях. Периодичность занятий – 1 раз в неделю. Длительность занятий – 35 минут в дополнительном и 1 классе, 40 минут – во 2–4 классах.

### **Цели, задачи, направления и принципы построения программы коррекционного курса**

*Цель коррекционного курса:* разработка и реализация системы логопедической помощи обучающимся с НОДА с легкой умственной отсталостью в освоении адаптированной основной образовательной программы начального общего образования, направленной на их коммуникативно-речевое развитие, а также коррекцию нарушений устной, письменной речи и познавательной деятельности для максимально полной социальной адаптации и дальнейшей социализации в обществе.

*Задачи реализации программы логопедической работы:*

1. Выявление речевых нарушений у обучающихся с НОДА.
2. Развитие коммуникативных навыков: формирование различных форм общения, необходимых для жизни и процесса обучения. Развитие вербальной

(устной) коммуникации в соответствии с индивидуальными возможностями обучающегося.

3. Формирование и/или развитие устной речи и коррекция ее нарушений.

- Формирование лексического строя речи (пассивного и активного словаря).
- Формирование грамматического строя речи, коррекция его нарушений.
- Формирование фонематических процессов.
- Развитие произносительной стороны речи. Коррекция нарушений звукопроизношения, повышение общей разборчивости речи. Уменьшение степени проявления дизартрических (речедвигательных) расстройств. Развитие речевого дыхания, голоса, просодики, коррекция их нарушений; формирование синхронности речевого дыхания, голосообразования и артикуляции.

4. Формирование чтения и письма, коррекция их нарушений.

- Формирование навыка чтения и осмысленного восприятия прочитанного.
- Формирование графических навыков.

5. Развитие жизненных компетенций ребенка.

6. Формирование и/или развитие познавательной деятельности и коррекция ее нарушений (формирование мышления, уточнение и обогащение представлений об окружающем мире; развитие тактильно-кинестетического, зрительного и слухового восприятия, внимания, памяти, учебных навыков).

7. Развитие общей моторики, координации движений, функциональных возможностей движений кистей и пальцев рук, а также коррекция их нарушений.

Программа логопедической работы предполагает своевременное выявление речевых нарушений у детей с НОДА, определение их особых образовательных потребностей; определение особенностей организации образовательного процесса для детей с НОДА в соответствии со структурой нарушений развития и степенью их выраженности, а также индивидуальными

особенностями каждого ребёнка; осуществление дифференцированной логопедической помощи (в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППК).

### *Направления работы учителя-логопеда*

#### 1. Комплексная логопедическая диагностика нарушений речевого развития.

- Проведение комплексного логопедического диагностического обследования два раза в год (до начала логопедической работы в первые две недели учебного года и после нее в конце учебного года).
- Выявление уровня сформированности коммуникативных возможностей обучающегося (невербального и вербального общения).
- Определение уровня речевого развития ребенка (с учетом возрастных и типологических особенностей).
- Выявление уровня сформированности устной речи, механизма ее нарушений.
- Выявление уровня сформированности письменной речи (позднее).
- Определение места речевого нарушения в общей структуре нарушений развития.
- Формулирование логопедического заключения с учетом структуры речевого нарушения, всех его проявлений.

#### 2. Коррекционно-логопедическая работа учителя-логопеда.

- Стимуляция речевого развития и коррекция его нарушений у детей с НОДА (формирование рече-языковых и речедвигательных средств, необходимых для осуществления полноценной речевой деятельности).
- Формирование коммуникативных навыков (вербальных и невербальных средств общения). Осуществление коммуникативной направленности обучения (формирование и совершенствование коммуникативных и учебных умений и навыков, адекватных различным ситуациям учебной и внеучебной деятельности).
- Создание предпосылок для устранения пробелов в знании программного материала, обусловленных отставанием в развитии речи детей.

### 3. Организационная деятельность учителя-логопеда.

- Оформление по результатам обследования документации установленного образца (заполнение речевых карт, составление перспективных планов групповой и индивидуальной работы).
- Осуществление комплектования детей на групповые/подгрупповые и индивидуальные логопедические занятия в зависимости от однородности структуры нарушения (состав этих групп в течение года может меняться в зависимости от динамики дальнейшего речевого развития и индивидуальных темпов продвижения каждого обучающегося).

### 4. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) обучающихся, учителям, воспитателям.

#### *Принципы построения программы коррекционно-логопедической работы*

Учет этих принципов служит ориентиром для построения процесса логопедической работы, определяет ее содержание и создает необходимую основу для позитивных сдвигов в общем и речевом развитии обучающихся с НОДА.

- *Системный подход.* Учет симптоматики нарушений основных линий развития (социального, познавательного, речевого, двигательного развития), структуры речевого нарушения, определение ведущего расстройства, его механизмов и соотношения первичных и вторичных симптомов.
- *Комплексный подход.* Важность коррекционно-развивающего воздействия на основные линии развития (особенно познавательной деятельности) и все структурные компоненты речи при коррекции речевых расстройств: лексико-грамматический строй, фонематические процессы, произносительную сторону речи. Единство диагностики, развития, коррекции нарушенных функций.
- *Принцип онтогенетически последовательного поэтапного непрерывного логопедического воздействия.* Учет возрастных закономерностей и особенностей развития психики, речи и моторики детей с НОДА. Последовательность формирования различных форм и функций речи.

- *Дифференцированный подход.* Учет общих и специфических закономерностей развития детей с ОВЗ, типологических особенностей детей с НОДА в процессе логопедического воздействия. Создание вариативных условий логопедической помощи при получении образования детьми с НОДА, имеющими различные нарушения психофизического и речевого развития (в силу неоднородности общей структуры нарушений дети с двигательной патологией имеют различные образовательные возможности).
- *Индивидуальный подход.* Учет индивидуальных особенностей общего и личностного развития каждого ребенка в процессе обучения (во всех его формах и методах) с целью активного воздействия на ход развития речевых, умственных и физических возможностей.
- *Непрерывность помощи.* Непрерывность коррекционно-логопедической помощи для максимально полной компенсации нарушений речевого развития (или уменьшения степени выраженности этих нарушений).
- *Междисциплинарный подход команды специалистов.* Взаимодействие специалистов различного профиля и согласованность их действий в решении проблем ребёнка. Сочетание логопедической работы с медицинским (медикаментозным, физиотерапевтическим воздействием, применением ЛФК) и психологическим сопровождением.
- *Принцип сотрудничества.* Тесная взаимосвязь и взаимодействие школы и семьи. Единая активная позиция и осознанное отношение специалистов сопровождения, педагогов и родителей к полноценному познавательному, коммуникативному, речевому и двигательному развитию детей. Совместное создание атмосферы доброжелательности, веры в собственные возможности.
- *Режим нагрузок.* Предотвращение наступления утомления, используя для этого разнообразные средства – равномерное распределение нагрузки, дозированное преподнесение коррекционно-развивающего материала, чередование умственной и практической деятельности, а также двигательных упражнений.

## Особенности организации коррекционного курса

Особенностью построения программы коррекционной работы логопеда является длительное непрерывное комплексное логопедическое сопровождение с учетом специфических вариативных особенностей развития различных групп обучающихся с НОДА, их особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК и с учетом данных ППк). Проводится постепенное поэтапное закрепление коммуникативных и речевых средств в их устной, а позже письменной формах.

Всем обучающимся с НОДА требуется:

- специальная помощь при коррекции нарушений произносительной стороны речи (специфическими методами логопедического воздействия при дизартрических расстройствах);
- специальная помощь в развитии средств вербальной и невербальной коммуникации, освоение умения использовать речь по максимально возможному спектру коммуникативных ситуаций;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды.

Коммуникативно-речевое развитие и коррекция речевых нарушений проводится параллельно с развитием познавательной деятельности. Речь обучающихся с НОДА формируется как целостная психическая функция, как средство формирования мышления.

В связи с нарушением интеллекта, незрелостью мотивации к учебной деятельности, низким уровнем работоспособности и самостоятельности многих детей с НОДА очень важно использовать активные формы, методы и приёмы коррекционно-логопедической работы, а также интересный, красочный дидактический материал и средства наглядности. В процессе реализации коррекционного курса целесообразно использовать разнообразный диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий.

Подбор заданий основан на степени возрастания сложности. Переход к новому материалу начинается после сформированности тех или иных коммуникативных и речевых умений и навыков.

Учет особенностей и возможностей обучающихся с НОДА реализуется через специальные образовательные условия (специальные методы коррекции речедвигательных нарушений, пространственных и временных представлений, графо-моторных навыков, специальное оборудование, сочетание учебных и коррекционно-логопедических занятий).

В связи с тем, что у большинства обучающихся с НОДА наблюдаются нарушения произносительной стороны речи в виде дизартрических расстройств, в процессе логопедических занятий (особенно индивидуальных) важно использовать специфические методы и приемы их коррекции (приемы дифференцированного логопедического массажа, особенно в области артикуляционной мускулатуры, кистей и пальцев рук; пассивную артикуляционную гимнастику; упражнения по развитию объема и качества произвольных активных артикуляционных движений; дыхательную и голосовую гимнастику). Также эффективными приемами коррекционного воздействия на речевую сферу детей являются специально созданные игровые ситуации и дидактические игры.

На начальных этапах логопедических занятий (как групповых/подгрупповых, так и индивидуальных) проводится работа над гласными звуками (первого ряда), а также теми согласными звуками, произношение которых обычно не нарушено или их легче удается скорректировать (г, к, х, м, п, б, н, т, д, в, ф). Перечень и количество этих звуков возможно расширить с учетом индивидуального состояния звукопроизношения обучающихся каждой группы. Всегда в процессе логопедической работы с детьми с двигательными нарушениями целесообразно использовать максимально сохранные звуки.

В процессе логопедической работы с обучающимися с НОДА очень важно развивать межанализаторную систему связей, задействуя зрительный, слуховой

и особенно тактильно-кинестетический анализаторы. Например, при изучении букв для лучшего усвоения образа буквы целесообразно использовать следующие виды деятельности: конструирование буквы (выкладывание буквы из элементов – палочек, бусин, фасоли и т.д.) по контуру буквы с опорой на зрительный образец и без него; лепка буквы из пластилина, теста, глины; письмо буквы пальцем на песке, манке, в воздухе, на листе бумаги пальчиковыми красками и т.д.

Детям с двигательной патологией, особенно со значительными нарушениями функциональных возможностей кистей и пальцев рук, требуется длительное время для обводки элементов букв, самих букв, слогов, слов. Самостоятельное письмо долгое время для многих детей с НОДА остается недоступным или имеет значительные ограничения. Таких обучающихся рекомендуется учить писать печатными символами, а также использовать клавиатуру (клавиатурное письмо) и другие ассистивные технологии.

По окончании периода обучения в каждом учебном году проводится оценка достижений каждого обучающегося (динамики его коммуникативного, речевого и познавательного развития, а также освоения образовательной программы). Анализ динамики общего развития и эффективности образовательной и коррекционно-развивающей работы с ребенком осуществляется всеми специалистами сопровождения и учителями. По результатам различных заключений уточняются планы коррекционной работы (в том числе логопедической работы с обучающимися с НОДА).

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

Сочетание различных вариантов нарушений основных линий развития и разная степень их выраженности при НОДА определяет возможность изменения образовательной организацией содержания логопедической работы, последовательности изучения разделов и их наполнения, количества часов на усвоение этих разделов и тем.

Тематика логопедических занятий, их содержательное (в том числе звуковое) наполнение могут варьировать. При этом возможности использования каждой темы различны. Любая программная тема может быть адаптирована с учетом уровня речевого и познавательного развития обучающегося и степени наполнения речевыми средствами. Некоторые темы могут быть удалены или, наоборот, добавлены. Это зависит от степени сохранности/выраженности нарушений различных компонентов речи и познавательной деятельности.

Количество часов, отведенное на изучение каждой темы, является примерным; оно может меняться в зависимости от индивидуального темпа усвоения учебного материала каждым обучающимся.

### **Первый класс (33 часа)**

#### ***Раздел 1. Развитие речи.***

Речь. Слово. Предложение. Составление предложения по сюжетной картинке. Составление короткого рассказа (сказки) из нескольких сюжетных картинок. Пересказ сказки.

#### ***Раздел 2. Лексико-грамматический строй речи.***

Слова, обозначающие предметы.

Слог. Слоговой состав слова. Деление слов на части (слоги). Составление слов из слогов.

#### ***Раздел 3. Фонетико-фонематический строй речи.***

Звуки окружающей действительности. Неречевые и речевые звуки. Органы речи. Органы артикуляции. Выделение первого и последнего звука в слове. Определение места звука в слове (в начале, в конце, в середине).

Звуки речи. Звуки и буквы. Гласные/согласные звуки и буквы. Звук [а]. Буква А, а. Звук [у]. Буква У, у. Дифференциация звуков [а], [у]. Звук [о]. Буква О, о. Звуки и буквы А, У, О. Звук [м]. Буква М, м. Звук [н]. Буква Н, н. Дифференциация звуков [м], [н]. Звук [ы]. Буква ы. Звук [и]. Буква И, и. Дифференциация звуков [ы], [и].

Твердые и мягкие согласные звуки, их различение. Звуки [м], [м']; дифференциация звуков [м], [м']. Звуки [н], [н']; дифференциация звуков [н], [н']. Звуки [п], [п']; буква П, п. Звуки [т], [т']; буква Т, т. Звуки [д], [д']; буква Д, д.

## **Второй класс (34 часа)**

### ***Раздел 1. Развитие речи.***

Речь. Предложение. Слово. Составление короткого рассказа по серии сюжетных картинок. Диалог. Составление диалога на бытовые темы («знакомство»). Интонация.

### ***Раздел 2. Лексико-грамматический строй речи.***

Слова, обозначающие предметы. Слова, обозначающие действия предметов. Использование слов, обозначающих действия предметов, в речи. Дифференциация слов, обозначающих предметы и действия предметов.

Предлоги, обозначающие пространство (*на, под, около*). Предлоги, обозначающие направление (*в, из, на*).

Слово и слог. Слоговой состав слова. Слоγοобразующая роль гласных.

### ***Раздел 3. Фонетико-фонематический строй речи.***

Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки. Звуки [а], [у], [о]; дифференциация звуков [а], [у], [о]. Буквы А, а; У, у; О, о. Звуки [ы], [и]; дифференциация звуков [ы], [и]. Буквы ы, И, и.

Звук [й]. Буква Й, й. Звуки [а], [йа]. Дифференциация звуков [а], [йа]. Буквы А, а; Я, я. Звуки [э], [йэ]. Дифференциация звуков [э], [йэ]. Буквы Э, э; Е, е. Звуки [йо], [йу]. Буквы Ё, ё; Ю, ю. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами *я, ё, ю, е, и*.

Парные звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Звуки [б], [п]; дифференциация звуков [б], [п]. Буквы Б, П. Звуки [в], [ф]; дифференциация звуков [в], [ф]. Буквы В, Ф. Звуки [г], [к]; дифференциация звуков [г], [к]. Буквы Г, К.

Дифференциация твердых и мягких согласных. Звуки [с], [с']; Буква С, с. Звуки [з], [з']; Буква З, з. Дифференциация звуков [с], [з]. Звук [ц]. Буква Ц, ц. Звук [ш]. Буква Ш, ш. Звук [ж]. Буква Ж, ж. Дифференциация звуков [ш], [ж].

Дифференциация букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство (*а-о, и-у, п-т*).

### **Третий класс (34 часа)**

#### ***Раздел 1. Развитие речи.***

Диалог. Составление диалога на бытовые темы. Текст. Название. Составление рассказа по плану (с опорой на вопросы и картинки). Предложение. Порядок слов в предложении. Повествовательные, вопросительные, восклицательные предложения. Распространение нераспространенных предложений.

#### ***Раздел 2. Лексико-грамматический строй речи.***

Слова, противоположные по значению. Слова, близкие по значению. Слова, обозначающие группу однородных предметов (обобщающие слова). Односложные, двусложные и трехсложные слова.

Слова, обозначающие предметы. Слова, обозначающие действия предметов. Слова, обозначающие признаки предметов. Слова, обозначающие предметы, признаки и действия предметов.

Предлог. Предлоги пространственного и временного значения. Предлог. Предлоги целевые и образа действия.

Деление слов на слоги. Ударение. Ударные и безударные слоги.

#### ***Раздел 3. Фонетико-фонематический строй речи.***

Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки и буквы. Гласные звуки и буквы. Выделение и дифференциация гласных первого ряда. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами *я, ё, ю, е, и*.

Согласные звуки и буквы. Твердые и мягкие согласные звуки. Звуки [л], [л']. Буква Л, л. Звуки [р], [р']. Буква Р, р. Дифференциация звуков [л], [р]. Согласные звуки и буквы. Звонкие и глухие согласные звуки. Дифференциация парных глухих и звонких согласных. Звук [щ]. Буква Щ, щ. Звук [ч]. Буква Ч, ч. Дифференциация звуков [щ], [ч] в слогах, словах, предложениях, в связной речи.

Мягкий знак *ь* как показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова.

### **Четвертый класс (34 часа)**

#### ***Раздел 1. Развитие речи.***

Речь. Текст. Предложение. Слово. Интонация. Диалог.

Текст. Тема, основная мысль текста. Название. Части текста. Составление плана. Рассказ по плану. Корректировка текста с нарушенным порядком предложений.

Речевой этикет в общении с людьми.

#### ***Раздел 2. Лексико-грамматический строй речи.***

Лексическое значение слова. Смыслоразличительная роль ударения. Образование слов с помощью приставок. Образование слов с помощью суффиксов. Единственное и множественное число слов-предметов (существительных), использование в речи. Изменение слов-предметов по вопросам, использование в речи. Изменение слов-действий по вопросам, использование в речи. Изменение слов-признаков предметов по вопросам.

Установление связи слов по вопросу в предложении. Согласование слов в предложении. Словосочетание. Составление словосочетаний.

Замена слов-предметов личными местоимениями в начальной форме. Предлоги.

Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и в кличках животных.

#### ***Раздел 3. Фонетико-фонематический строй речи.***

Дифференциация гласных первого и второго ряда. Обозначение мягкости согласных на письме посредством гласных *я, ё, ю, е, и*. Обозначение мягкости согласных на письме посредством мягкого знака *Ь*.

Дифференциация парных согласных звуков по твёрдости-мягкости. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Дифференциация парных согласных звуков по звонкости-глухости.

Дифференциация оптически сходных прописных букв: *с-е, о-с, л-и.*

Дифференциация кинетически сходных прописных букв: *о-а, и-ш, и-у, п-т, П-Т, х-ж.*

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

Планируемые *личностные результаты* учитывают типологические и возрастные особенности обучающихся с НОДА и интеллектуальными нарушениями и возможности их личностного развития в процессе целенаправленной образовательной деятельности.

Личностные результаты по коррекционному курсу «Логопедические занятия»:

- проявление интереса к социальному окружению и осмыслению своего места в нем;
- практическое понимание и принятие своих социальных ролей – сын (дочь), ученик, одноклассник), отражение в ежедневном общении принятия соответствующих возрасту социальных ролей; формирование элементов совместной работы детей в паре;
- положительное отношение к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в ситуациях общения;
- проявление доброжелательности, эмоциональной отзывчивости и взаимопомощи; проявление сопереживания к чувствам других людей (использование этикетных речевых оборотов в повседневной жизни);
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в социальном пространстве, обществе;
- понимание и готовность к бережному отношению к природе.

*Предметные результаты* предусматривают овладение обучающимися практическими коммуникативными и речевыми умениями.

**Подготовительный класс**

Планируемые *предметные результаты* после обучения в дополнительном классе:

- Слушать и вслушиваться в обращенную речь взрослого.
- Различать неречевые и речевые звуки.
- Понимать и выполнять простые речевые инструкции.
- Выделять по слову взрослого предметы, соотносить их с соответствующими картинками и называть их. Воспринимать и соотносить речь с изображением (выбирать картинку, соответствующую слову, предложению).
- Знать и называть свои имя и фамилию, имена близких родственников, несколько имен одноклассников, имя и отчество учителя (по индивидуальным возможностям).
- Выражать свои просьбы как можно более понятно для окружающих.
- Формировать и развивать пассивный и активный словарь по темам календарно-тематического планирования.
- Различать и воспроизводить краткое и долгое произнесение гласных звуков.
- Повторять по подобию отдельные слоги, слова.
- Понимать простые грамматические категории: единственное и множественное число существительного, называть их.
- Владеть основными обобщенными понятиями (понимать и называть).
- Слушать небольшие сказки и рассказы, отвечать на вопросы (с опорой на картинку).
- Употреблять «вежливые» слова, уметь здороваться, прощаться, благодарить.

Планируемые *предметные результаты* после обучения в первом классе:

- Вслушиваться в обращенную речь взрослого.
- Различать и узнавать неречевые и речевые звуки.
- Различать и воспроизводить звукоподражания.
- Понимать и выполнять одно- и двухступенчатые инструкции (выполнять простые задания; особенно те, которые повторяются каждый день).
- Соотносить предметы с их словесным обозначением, называть их. Понимать вопросы: «Кто это? Что это? У кого? Где?»
- Знать и называть свое имя и фамилию, имена ближайших родственников, имя и отчество учителя, имена одноклассников.
- Выражать свои просьбы как можно более понятно для окружающих.
- Формировать и развивать пассивный и активный словарь по темам календарно-тематического планирования.
- Называть предметы и действия, соотносить их с картинками.
- Обобщать слова по основным лексическим темам.
- Различать гласные и согласные звуки.
- Соотносить образ буквы с ее звучанием.
- Называть существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом.
- Слушать небольшие рассказы и сказки, отвечать на вопросы по прочитанному (с опорой на картинки и иллюстрации).
- Соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании, употреблять вежливые слова.

**2 класс**

Планируемые *предметные результаты* после обучения во втором классе:

- Выполнять различные речевые инструкции.
- Знать и называть свое имя и фамилию, имена ближайших родственников, имена одноклассников.
- Высказывать свои просьбы и желания понятно для окружающих.
- Развивать пассивный и активный словарь по темам календарно-тематического планирования.
- Участвовать в диалогах в различных речевых ситуациях.
- Понимать содержание небольших сказок, рассказов и стихотворений, адекватно отвечать на вопросы.
- Рассказывать на заданную тему (о себе, своей семье, погоде, времени года).
- Передавать содержание текста по вопросам.
- Выразительно произносить короткие стихотворения (с опорой на образец чтения учителя-логопеда).
- Воспринимать и воспроизводить ритм простых усвоенных слов.
- Выбирать правильные средства интонации (с опорой на образец речи учителя-логопеда).
- Совместно составлять рассказы или сказки на различные темы с опорой на картинный материал или картинно-символический план.
- Знать название букв алфавита.
- Делить слова на слоги.
- Знать признаки гласных и согласных звуков.
- Выделять определенные звуки из слов (в начале, в конце слова), слышать, называть, показывать их в слове.
- Подбирать и называть слова с заданным звуком.
- Различать твердые и мягкие согласные.

- Составлять словосочетания и/или предложения с предлогами, обозначающими пространство, направление.
- Соблюдать правила речевого этикета. Использовать соответствующие этикетные слова и выражения при выполнении речевых действий (приветствия, прощания, извинения). Знать и соблюдать правила поведения в общественных местах.

### **3 класс**

Планируемые *предметные результаты* после обучения в третьем классе:

- Понимать и выполнять речевые инструкции, предложенные не только в устной, но и в письменной форме.
- Правильно и понятно для окружающих выражать свои просьбы.
- Развивать пассивный и активный словарь по темам календарно-тематического планирования.
- Уметь сообщать сведения о себе: знать и называть свои имя и фамилию, имена своих родственников, адрес; объяснять, как можно дойти или доехать до школы.
- Участвовать в беседе, в диалогах на темы, связанные с жизненным опытом (своим и ближнего окружения).
- Понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем-логопедом или в аудиозаписи. Слушать сказку или рассказ, понимать содержание, отвечать на вопросы по прочитанному, пересказывать (с опорой на картинный, символический и иной план).
- Уметь составлять рассказ (с помощью учителя-логопеда). Воспроизводить составленный рассказ (с опорой на картинно-символический план).
- Уметь анализировать слова по звуковому составу.
- Различать гласные и согласные звуки, твердые-мягкие, звонкие-глухие согласные.

- Определять количество слогов в слове (по количеству гласных), делить слова на слоги.
- Определять количество слов в предложении.
- Составлять предложения, исправлять нарушенный порядок слов в предложении.
- Выразительно произносить короткие стихотворения (после его анализа).
- Знать наизусть 1-2 коротких стихотворения.
- Правильно употреблять вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения.

#### **4 класс**

Планируемые *предметные результаты* после обучения в четвертом классе:

- Понимать и выполнять различные речевые инструкции, предложенные не только в устной, но и в письменной форме. Развивать навык самостоятельно давать речевые инструкции другим детям на темы, близкие обучающимся.
- Правильно и понятно для окружающих выражать свои просьбы.
- Развивать пассивный и активный словарь по темам календарно-тематического планирования.
- Активно участвовать в диалогах.
- Воспринимать на слух небольшие сказки, рассказы и стихотворения. Понимать содержание небольших сказок, рассказов и стихотворений; отвечать на вопросы учителя-логопеда по их содержанию (с опорой на иллюстративный материал).
- Составлять рассказы и сказки (вместе с учителем-логопедом, с другими обучающимися) с опорой на картинный материал или картинно-символический план.

- Уметь пользоваться различными средствами интонации.
- Уметь анализировать слова по звуковому составу (выделять и дифференцировать звуки, устанавливать последовательность звуков в слове).
- Составлять и распространять предложения.
- Ставить знаки препинания в конце предложения.
- Распространять предложения по моделям (с предлогами). Правильно употреблять предлоги.
- Владеть практическими способами словообразования и словоизменения.
- Правильно читать вслух целыми словами или по слогам.
- Списывать рукописный и печатный текст целыми словами и словосочетаниями.
- Знать наизусть 2-3 стихотворения.

Выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения), используя соответствующие этикетные слова и выражения.



### Тематическое планирование Первый класс

№	Тема	Содержание	Часы
1.	Комплексная логопедическая диагностика.	– Логопедическое обследование понимания обращенной речи. Обследование коммуникативных навыков.	1
2.	Комплексная логопедическая диагностика.	– Логопедическое обследование всех компонентов экспрессивной речи (лексико-грамматического строя речи, связной речи, фонетико-фонематической стороны речи).	1
3.	Звуки окружающей действительности. Неречевые и речевые звуки.	– Учить распознавать и различать неречевые и речевые звуки. – Развивать фонетическое восприятие. – Различать звуки по силе (громко-тихо), высоте (высоко-низко), направлению звука в пространстве (далеко-близко, справа-слева). – Определять количество услышанных звуков. – Различать неречевые звуки и звучащую речь (звуки, слоги, слова).	1
4.	Речь. Органы речи. Органы артикуляции.	– Познакомить с органами речи и артикуляции, учить различать эти понятия. – Развивать артикуляционную моторику. – Развивать речевое дыхание и голос, темп и ритм речи. – Отрабатывать четкое произнесение звуков.	1
5.	Слова, обозначающие предметы.	– Продолжать формировать понятие «предмет». – Учить различать и характеризовать слова-предметы. – Различать понятия: «слова, обозначающие неживые предметы», и «слова, обозначающие живые объекты». – Уточнять понимание вопросов: <i>Кто? Что? Чем? Куда?</i> Учить ставить вопрос <i>Кто?</i> или <i>Что?</i>	1
6.	Слово. Выделение первого и последнего звука в слове.	– Продолжать знакомить с понятием «слово». – Формировать умение выделять слова из потока речи. – Учить обозначать слово условно-графической схемой (полоской). – Объяснять лексическое значение слов. – Развивать фонематическое восприятие. – Учить выделять заданный звук, находящийся в различных позициях (в начале слова, в конце слова).	1
7.	Определение места звука в слове (в начале, в середине, в конце).	– Развивать умение выделять слова из потока речи. – Определять местонахождение звука в слове. – Учить выделять заданный звук, находящийся в различных позициях (в начале слова, в конце слова, в середине слова). – Правильно и четко произносить выделенные звуки.	1
8.	Предложение. Составление предложения по сюжетной картинке.	– Продолжать знакомить с понятием «предложение». – Учить работать с сюжетными картинками, анализировать их. – Учить отвечать на вопросы учителя-логопеда по сюжетным картинкам. – Составлять короткие предложения по сюжетным картинкам (из трех слов).	1

		– Учить изображать предложение в виде условно-графической схемы (полосками).	
9.	Предложение. Составление короткого рассказа (сказки) из нескольких сюжетных картинок.	– Учить составлять небольшой рассказ повествовательного характера по нескольким сюжетным картинкам, объединенным единым сюжетом (с ненарушенной последовательностью). – Учить анализировать изображенные события. – Обсуждать сюжет и последовательность событий. – Совместно составлять короткий устный рассказ (сказку) с опорой на картинки (с учетом уровня развития устной речи и речевых возможностей).	1
10.	Пересказ сказки.	– Учить слушать сказку в исполнении учителя-логопеда (с опорой на зрительный материал). – Повторять содержание (знакомой) сказки. – Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации и вопросы учителя-логопеда. – Подбирать слова к картинке на сюжет сказки (с помощью учителя). – Составлять предложения к сказке (из двух слов).	1
11.	Слог. Слоговой состав слова. Деление слов на части (слоги).	– Знакомить с понятием «слог». Развивать умение дифференцировать понятия «слово» и «слог». – Учить делить слова на слоги, отхлопывая/отстукивая их. – Учить обозначать части слова условно-графически.	1
12.	Составление слов из слогов.	– Продолжать знакомить с понятием «слог». – Составлять слова из слогов. – Образовывать и читать открытые и закрытые двухзвуковые слоги. Сравнить их.	1
13.	Звуки речи. Звуки и буквы.	– Различать понятия «звук» и «буква». – Закреплять четкое (утрированное) произнесение звуков. – Выделять заданный звук на слух в различных позициях (в начале, в конце, в середине слова). – Анализировать звуковые ряды.	1
14.	Гласные/согласные звуки и буквы.	– Уточнять понятия «гласный звук» и «согласный звук». – Учить дифференцировать гласные и согласные звуки на уровне слогов, слов. – Определять наличие звука в слове, его место (начало, конец, середина). – Определять последовательность гласных и согласных в словах. – Соотносить гласные и согласные звуки и буквы. – Обводить и писать буквы.	1
15.	Звук [а]. Буква А, а.	– Четко произносить звук [а] изолированно, в слогах, словах. – Выделять звук [а] на слух в ряду других гласных звуков. – Определять наличие/отсутствие звука [а] в слогах и словах. – Определять место звука в слове (в начале, в конце, в середине). – Выбирать картинки с предметами, названия которых начинаются со звука [а]. – Подбирать слова на заданный звук [а]. – Обводить и писать букву А, а (при наличии возможности с учетом уровня развития моторных функций кистей и пальцев рук).	1

16.	Звук [у]. Буква У, у.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Четко произносить звук [у] изолированно, в слогах, словах.</li> <li>– Выделять звук [у] на слух в ряду других гласных звуков.</li> <li>– Определять наличие/отсутствие звука [у] в слогах, словах.</li> <li>– Определять место звука в слове (в начале, в конце, в середине).</li> <li>– Выбирать картинки с предметами, названия которых начинаются со звука [у].</li> <li>– Подбирать слова на заданный звук [у].</li> <li>– Обводить и писать буквы У, у (при наличии возможности с учетом уровня развития моторных функций кистей и пальцев рук).</li> </ul>	1
17.	Дифференциация звуков [а], [у].	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить различать на слух звуки [а], [у] в составе звукокомплексов и слов.</li> <li>– Учить анализировать и синтезировать звукосочетания АУ, УА с помощью зрительных символов.</li> <li>– Читать слоги АУ, УА и соотносить их с соответствующей картинкой.</li> <li>– Учить подбирать слова с заданным начальным звуком ([а] или [у]) с наглядной опорой и без нее.</li> <li>– Обводить и писать слоги АУ, УА (при наличии возможности с учетом уровня развития моторных функций кистей и пальцев рук).</li> </ul>	1
18.	Звук [о]. Буква О, о.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Четко произносить звук [о] изолированно, в слогах, словах.</li> <li>– Выделять звук [о] на слух в ряду других гласных звуков.</li> <li>– Определять наличие/отсутствие звука [о] в слогах, словах.</li> <li>– Определять место звука в слове (в начале, в конце, в середине).</li> <li>– Выбирать картинки с предметами, названия которых начинаются со звука [о].</li> <li>– Подбирать слова на заданный звук [о].</li> <li>– Обводить и писать буквы О, о (при наличии возможности с учетом уровня развития моторных функций кистей и пальцев рук).</li> </ul>	1
19.	Звуки и буквы А, У, О.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить различать на слух звуки [а], [у], [о] в составе слогов и слов.</li> <li>– Четко произносить звуки [а], [у], [о] изолированно, в слогах, словах.</li> <li>– Определять наличие и место звука в слове (в начале, в конце, в середине).</li> <li>– Учить соотносить звуки и буквы (при отраженном повторении за логопедом слогов и слов поднять соответствующую карточку с изображением букв а, у, о).</li> <li>– Разложить предметные картинки на две-три группы по наличию гласных звуков [а], [у], [о].</li> <li>– Обводить буквы А, а; У, у; О, о (при наличии возможности с учетом уровня развития моторных функций кистей и пальцев рук).</li> </ul>	1
20.	Звук [м]. Буква М, м.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Познакомить с согласным звуком [м], особенностями его артикуляции, зрительным символом.</li> <li>– Четко произносить звук [м] изолированно, в слогах, словах.</li> <li>– Определять наличие/отсутствие звука [м] в ряде других звуков, слогов, слов.</li> <li>– Определять место звука в слове (в начале, в конце, в середине).</li> <li>– Выбирать картинки с предметами, названия которых содержат звук [м].</li> <li>– Подбирать слова на заданный звук [м].</li> </ul>	1

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить анализировать и синтезировать обратные и прямые слоги с помощью зрительных символов.</li> <li>– Обводить и писать буквы М, м (при наличии возможности с учетом уровня развития моторных функций кистей и пальцев рук).</li> </ul>	
21.	Звук [н]. Буква Н, н.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Познакомить с согласным звуком [н], особенностями его артикуляции, зрительным символом.</li> <li>– Четко произносить звук [н] изолированно, в слогах, словах.</li> <li>– Определять наличие/отсутствие звука [н] в ряде других звуков, слогов, слов.</li> <li>– Определять место звука в слове (в начале, в конце, в середине).</li> <li>– Выбирать картинки с предметами, названия которых содержат звук [н].</li> <li>– Подбирать слова на заданный звук [н].</li> <li>– Учить анализировать и синтезировать обратные и прямые слоги с помощью зрительных символов.</li> <li>– Обводить и писать буквы Н, н (при наличии возможности с учетом уровня развития моторных функций кистей и пальцев рук).</li> </ul>	1
22.	Дифференциация звуков [м], [н].	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить дифференцировать на слух (изолированно, в слогах и в словах) согласные звуки длительного произнесения [м], [н].</li> <li>– Формировать навыки анализа и синтеза прямых и обратных слогов со звуками [м], [н].</li> <li>– Распределять предметные картинки, названия которых включают дифференцируемые звуки.</li> <li>– Обводить и писать буквы М, м, Н, н (при наличии возможности с учетом уровня развития моторных функций кистей и пальцев рук).</li> </ul>	1
23.	Звук [ы]. Буква ы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Четко произносить звук [ы] изолированно, в слогах, словах.</li> <li>– Определять наличие/отсутствие звука [ы] в слогах и словах.</li> <li>– Определять место звука в слове (в конце, в середине).</li> <li>– Выбирать картинки с предметами, названия которых заканчиваются на звук [ы].</li> <li>– Обводить и писать буквы Ы, ы (при наличии возможности с учетом уровня развития моторных функций кистей и пальцев рук).</li> </ul>	1
24.	Звук [и]. Буква И, и.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Познакомить с гласным звуком [и], особенностями его артикуляции, аналогами звучания, зрительным символом.</li> <li>– Четко произносить звук [и] изолированно, в слогах, словах.</li> <li>– Определять наличие/отсутствие звука [и] в слогах и словах.</li> <li>– Определять место звука в слове (в начале, в конце, в середине).</li> <li>– Выбирать картинки с предметами, названия которых начинаются со звука [и].</li> <li>– Подбирать слова на заданный звук [и].</li> <li>– Обводить и писать буквы И, и (при наличии возможности с учетом уровня развития моторных функций кистей и пальцев рук).</li> </ul>	1
25.	Дифференциация звуков [ы], [и].	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить различать на слух звуки [ы], [и] в слогах и словах.</li> <li>– Четко произносить звуки [ы], [и] изолированно, в слогах, словах.</li> </ul>	1

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– При отраженном повторении за логопедом слогов и слов поднять соответствующую карточку с изображением букв <i>ы</i> или <i>и</i>.</li> <li>– Разложить предметные картинки на две группы по наличию гласного звука [ы] или [и] (в окончании слова).</li> <li>– Обводить и писать буквы Ы, ы; И, и (при наличии возможности с учетом уровня развития моторных функций кистей и пальцев рук).</li> </ul>	
26.	Твердые и мягкие согласные звуки, их различение.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Знакомить с понятиями «твердый согласный звук» и «мягкий согласный звук», учить их дифференцировать.</li> <li>– Тренировать в соотношении и различении твердых и мягких согласных на слух и в произношении (перед гласными 2-го ряда).</li> <li>– Слушать слова, сравнивать их по смыслу и звучанию, называть согласный, который звучит мягко.</li> <li>– Произносить прямые слоги, сочетая согласный попарно с гласными 1-го и 2-го ряда (обращать внимание на изменение звучания согласного).</li> </ul>	1
27.	Звуки [м], [м`]. Дифференциация звуков [м], [м`].	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Закреплять понятия «твердый согласный звук» и «мягкий согласный звук».</li> <li>– Соотносить звуки [м], [м`]. Различать на слух звуки изолированно, в слогах, словах.</li> <li>– Определять наличие звука в слове (сначала [м], потом [м`]).</li> <li>– Учить выделять звук из слогов и слов.</li> <li>– Сравнить звуковой состав слов (с дифференцируемыми звуками).</li> <li>– Распределять предметные картинки, названия которых включают дифференцируемые звуки [м], [м`].</li> <li>– Придумывать слова, начинающиеся с твердого согласного [м] и мягкого согласного [м`].</li> </ul>	1
28.	Звуки [н], [н`]. Дифференциация звуков [н], [н`].	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Закреплять понятия «твердый согласный звук» и «мягкий согласный звук».</li> <li>– Соотносить звуки [н], [н`]. Различать на слух звуки изолированно, в слогах, словах.</li> <li>– Определять наличие звука в слове (сначала [н], потом [н`]).</li> <li>– Учить выделять звук из слогов и слов.</li> <li>– Сравнить звуковой состав слов (с дифференцируемыми звуками).</li> <li>– Распределять предметные картинки, названия которых включают дифференцируемые звуки [н], [н`].</li> <li>– Придумывать слова, начинающиеся с твердого согласного [н] и мягкого согласного [н`].</li> </ul>	1
29.	Звуки [п], [п`]. Буква П, п.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Закреплять понятия «звук» и «буква», дифференцировать их.</li> <li>– Познакомить с согласным звуком [п], особенностями его артикуляции, зрительным символом.</li> <li>– Закреплять понятия «твердый согласный звук» и «мягкий согласный звук».</li> <li>– Соотносить звуки [п], [п`]. Различать на слух звуки изолированно, в слогах, словах.</li> <li>– Определять наличие звука в слове (сначала [п], потом [п`]).</li> <li>– Учить выделять звук из слогов и слов.</li> <li>– Сравнить звуковой состав слов (с дифференцируемыми звуками).</li> <li>– Распределять предметные картинки, названия которых включают дифференцируемые звуки [п], [п`].</li> <li>– Придумывать слова, начинающиеся с мягкого согласного [п`] и твердого согласного [п].</li> </ul>	1

		– Обводить и писать буквы П, п (можно печатными символами).	
30.	Звуки [т], [т`]. Буква Т, т.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Познакомить с согласным звуком [т], особенностями его артикуляции, зрительным символом.</li> <li>– Соотносить звуки [т], [т`]. Различать на слух звуки изолированно, в слогах, словах.</li> <li>– Определять наличие звука в слове (сначала [т], потом [т`]).</li> <li>– Учить выделять звук из слогов и слов.</li> <li>– Сравнить звуковой состав слов (с дифференцируемыми звуками).</li> <li>– Распределять предметные картинки, названия которых включают дифференцируемые звуки [т], [т`].</li> <li>– Придумывать слова, начинающиеся с твердого согласного [т] и мягкого согласного [т`].</li> <li>– Обводить и писать буквы Т, т (можно печатными символами).</li> </ul>	1
31.	Звуки [д], [д`]. Буква Д, д.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Познакомить с согласным звуком [д], особенностями его артикуляции, зрительным символом.</li> <li>– Соотносить звуки [д], [д`]. Различать на слух звуки изолированно, в слогах, словах.</li> <li>– Определять наличие звука в слове (сначала [д], потом [д`]).</li> <li>– Учить выделять звук из слогов и слов.</li> <li>– Сравнить звуковой состав слов (с дифференцируемыми звуками).</li> <li>– Распределять предметные картинки, названия которых включают дифференцируемые звуки [д], [д`].</li> <li>– Придумывать слова, начинающиеся с твердого согласного [д] и мягкого согласного [д`].</li> <li>Обводить и писать буквы Д, д (можно печатными символами).</li> </ul>	1
32.	Повторение.	– Актуализировать материал, изученный в первом классе.	1
33.	Комплексная логопедическая диагностика.	– Динамическое наблюдение. Итоговое логопедическое обследование.	1

## Второй класс

№	Тема	Содержание	Часы
1.	Комплексная логопедическая диагностика.	– Логопедическое обследование понимания обращенной речи. Обследование коммуникативных навыков.	1
2.	Комплексная логопедическая диагностика.	– Логопедическое обследование всех компонентов экспрессивной речи (лексико-грамматического строя речи, связной речи, фонетико-фонематической стороны речи). Обследование элементарных навыков чтения и письма.	1
3.	Речь. Предложение. Слово.	– Учить различать понятия «речь», «предложение», «слово». – Развивать умение выделять предложение из потока речи. – Формировать понятие о слове как части предложения. Определять количество слов в предложении. – Учить определять количество слов в предложении. – Составлять предложения из слов. Пояснять лексическое значение слов. – Дополнять предложение словами по смыслу. – Придумывать предложения с заданным словом.	1
4.	Слова, обозначающие предметы.	– Закреплять понятие «предмет». – Учить различать и характеризовать слова-предметы. – Различать понятия: «слова, обозначающие неживые предметы», и «слова, обозначающие живые объекты». – Уточнять понимание вопросов: <i>Кто это? Что это? У кого? Где это?</i> Учить ставить вопрос <i>Кто?</i> или <i>Что?</i>	1
5.	Слова, обозначающие действия предметов. Использование слов, обозначающих действия предметов, в речи.	– Формировать понятие «действие предмета». – Различать и характеризовать слова-действия предметов. – Уточнять понимание вопроса <i>Что делает?</i> Учить ставить вопрос <i>Что делает?</i> – Составлять предложения, состоящие из слов, обозначающих предметы и действия предметов.	1
6.	Дифференциация слов, обозначающих предметы и действия предметов.	– Учить характеризовать и дифференцировать слова, обозначающие предметы и слова, обозначающие действия предметов. – Выделять слова-предметы и слова-действия предметов из предложения. – Закреплять понятия «предмет», «действие предмета». – Задавать соответствующие вопросы ( <i>Кто? Что? Что делает?</i> ). – Подбирать к одному объекту нескольких различных действий, подбирать к одному действию несколько различных объектов.	1
7.	Предложение. Составление короткого рассказа по серии сюжетных картинок.	– Учить составлять небольшой рассказ повествовательного характера по серии сюжетных картинок. – Учить анализировать изображенные предметы, действия предметов, события. – Обсуждать сюжет, устанавливать правильную последовательность событий. – Передавать одержание рассказа. – Совместно составлять короткий устный рассказ с опорой на правильную последовательность сюжетных картинок (с учетом уровня развития устной речи и речевых возможностей обучающихся).	1

8.	Диалог. Составление диалога на бытовые темы («знакомство»). Интонация.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить постепенно овладевать основными умениями поддерживать диалог.</li> <li>– Помогать подбирать нужные речевые средства коммуникации.</li> <li>– Учить практически овладевать диалогической формой речи (в виде речевых игр).</li> <li>– Составлять короткий диалог на бытовую тему с использованием изученных типов предложений.</li> </ul>	1
9.	Слово и слог. Слоговой состав слова. Слогообразующая роль гласных.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать умение дифференцировать понятия «слово» и «слог». Объяснять слогообразующую роль гласных.</li> <li>– Учить делить слова на слоги.</li> <li>– Составлять слова из слогов.</li> <li>– Развивать умение графически изображать слоги.</li> </ul>	1
10.	Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Уточнять понятия «гласный звук» и «согласный звук».</li> <li>– Учить дифференцировать гласные и согласные звуки на уровне слогов, слов.</li> <li>– Определять наличие звука в слове, его место (начало, конец, середина).</li> <li>– Определять последовательность гласных и согласных в словах.</li> <li>– Соотносить гласные и согласные звуки и буквы.</li> <li>– Соотносить образ буквы с ее звучанием.</li> <li>– Обводить и писать гласные и согласные буквы.</li> </ul>	1
11.	Звуки [а], [у], [о]. Дифференциация звуков [а], [у], [о]. Буквы А, а; У, у; О, о.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить различать на слух звуки [а], [у], [о] в составе звукокомплексов, слогов и слов.</li> <li>– Четко произносить звуки [а], [у], [о] изолированно, в слогах, словах.</li> <li>– Определять наличие и место звука в слове (в начале, в конце, в середине).</li> <li>– Учить соотносить звуки и буквы (при отраженном повторении за логопедом слогов и слов поднять соответствующую карточку с изображением букв а, у, о).</li> <li>– Разложить предметные картинки на две-три группы по наличию гласных звуков [а], [у], [о].</li> <li>– Обводить и писать буквы А, а; У, у; О, о (можно печатными символами).</li> </ul>	1
12.	Звуки [ы], [и]. Дифференциация звуков [ы], [и]. Буквы ы, И, и.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить различать на слух звуки [ы], [и] в составе звукокомплексов, слогов и слов.</li> <li>– Четко произносить звуки [ы], [и] изолированно, в слогах, словах.</li> <li>– Определять наличие и место звука в слове (в начале, в конце, в середине).</li> <li>– Учить соотносить звуки и буквы (при отраженном повторении за логопедом слогов и слов поднять соответствующую карточку с изображением букв ы или и).</li> <li>– Раскладывать предметные картинки на две группы по наличию гласного звука [ы] или [и].</li> <li>– Обводить и писать буквы ы, И, и.</li> </ul>	1
13.	Звук [й]. Буква Й, й.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Познакомить с согласным звуком [й], особенностями его артикуляции, его зрительным символом.</li> <li>– Выделять на слух звук [й] из ряда других звуков, слогов, слов.</li> <li>– Учить четко произносить звук [й] изолированно, в слогах, словах.</li> <li>– Определять место звука [й] в слове.</li> <li>– Находить на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [й].</li> <li>– Обводить и писать букву й.</li> </ul>	1

14.	Звуки [а], [йа]. Дифференциация звуков [а], [йа]. Буквы А, а; Я, я.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Выделять на слух и дифференцировать гласные первого и второго ряда.</li> <li>– Учить схеме образования йотированных гласных ([йа]).</li> <li>– Учить дифференцировать гласные буквы (А, Я), обозначающих твердость или мягкость предшествующего согласного.</li> <li>– Различать звуковое значение буквы Я в разных фонетических позициях.</li> <li>– Обводить и писать буквы А, а; Я, я.</li> </ul>	1
15.	Звуки [э], [йэ]. Дифференциация звуков [э], [йэ]. Буквы Э, э; Е, е.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Выделять на слух и дифференцировать гласные первого и второго ряда.</li> <li>– Учить схеме образования йотированных гласных ([йэ]).</li> <li>– Учить дифференцировать гласные буквы (Э, Е), обозначающих твердость или мягкость предшествующего согласного.</li> <li>– Различать звуковое значение буквы Е в разных фонетических позициях.</li> <li>– Обводить и писать буквы Э, э; Е, е.</li> </ul>	1
16.	Звуки [йо], [йу]. Буквы Ё, ё; Ю, ю.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Выделять на слух и дифференцировать гласные первого и второго ряда.</li> <li>– Учить схеме образования йотированных гласных [йо], [йу]).</li> <li>– Учить дифференцировать гласные буквы (О, Ё; У, Ю), обозначающих твердость или мягкость предшествующего согласного.</li> <li>– Различать звуковое значение букв Ё, Ю в разных фонетических позициях.</li> <li>– Обводить и писать буквы Ё, ё; Ю, ю (можно печатными символами).</li> </ul>	1
17.	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами <i>я, ё, ю, е, и</i> .	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить сравнивать и различать гласные первого и второго ряда.</li> <li>– Показывать образование гласных второго ряда.</li> <li>– Выделять йотированные гласные звуки в слогах и словах.</li> <li>– Знакомить с ролью букв <i>я, ё, ю, е, и</i>.</li> <li>– Учить слышать твердое и мягкое звучание согласных, слышать и выделять мягкие согласные перед гласными второго ряда.</li> <li>– Обводить и писать буквы, слоги, слова.</li> </ul>	1
18.	Парные звонкие и глухие согласные звуки, их различение.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формировать понятия «звонкий согласный» и «глухой согласный».</li> <li>– Выделять согласные в слогах, словах; определять их звонкость-глухость.</li> <li>– Определять место согласных звуков в слове.</li> <li>– Дифференцировать звонкие и глухие согласные звуки.</li> <li>– Читать слова, включающие слоги с заданными буквами.</li> </ul>	1
19.	Звуки [б], [п]. Дифференциация звуков [б], [п]. Буквы Б, П.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Понимать особенности образования звонких и глухих согласных звуков.</li> <li>– Дифференцировать звонкий согласный звук [б] и парный глухой согласный звук [п] на слух и в произношении.</li> <li>– Правильно произносить парные звуки [б] и [п] изолированно, в слоговых рядах, словах и предложениях.</li> </ul>	1
20.	Звуки [в], [ф]. Дифференциация звуков [в], [ф]. Буквы В, Ф.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Понимать особенности образования звонких и глухих согласных звуков.</li> </ul>	1

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Дифференцировать звонкий согласный звук [в] и парный глухой согласный звук [ф] на слух и в произношении.</li> <li>– Правильно произносить парные звуки [в] и [ф] изолированно, в слоговых рядах, словах и предложениях.</li> </ul>	
21.	Звуки [г], [к]. Дифференциация звуков [г], [к]. Буквы Г, К.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Понимать особенности образования звонких и глухих согласных звуков.</li> <li>– Дифференцировать звонкий согласный звук [г] и парный глухой согласный звук [к] на слух и в произношении.</li> <li>– Правильно произносить парные звуки [г] и [к] изолированно, в слоговых рядах, словах и предложениях.</li> </ul>	1
22.	Дифференциация твердых и мягких согласных.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить выделять мягкие и твердые согласные звуки в слогах и словах.</li> <li>– Дифференцировать мягкие и твердые согласные в слогах, словах, предложениях.</li> <li>– Определять место согласных звуков в слове.</li> <li>– Читать слова, включающие слоги с заданными буквами.</li> <li>– Обводить и писать буквы, слоги, слова.</li> </ul>	1
23.	Звуки [с], [с']. Буква С, с.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Познакомить с согласным звуком [с], особенностями его артикуляции, зрительным символом.</li> <li>– Учить произносить звуки [с] и [с'] изолированно, в различных типах слогов, в словах.</li> <li>– Различать на слух звуки [с], [с'] в составе слогов и слов.</li> <li>– Определять место звука [с] / [с'] в слове (в начале, в середине).</li> <li>– Составлять слова со звуками [с] и [с'].</li> <li>– Распределять предметные картинки, названия которых включают дифференцируемые звуки [с], [с'].</li> <li>– Обводить и писать буквы С, с, слоги, слова.</li> </ul>	1
24.	Звуки [з], [з']. Буква З, з.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Познакомить с согласным звуком [з], особенностями его артикуляции, зрительным символом.</li> <li>– Учить произносить звуки [з] и [з'] изолированно, в различных типах слогов, в словах.</li> <li>– Различать на слух звуки [з], [з'] в составе слогов и слов.</li> <li>– Определять место звука [з] / [з'] в слове (в начале, в середине).</li> <li>– Составлять слова со звуками [з] и [з'].</li> <li>– Распределять предметные картинки, названия которых включают дифференцируемые звуки [з], [з'].</li> <li>– Обводить и писать буквы З, з, слоги, слова.</li> </ul>	1
25.	Дифференциация звуков [с], [з].	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить дифференцировать на слух звуки [с], [з] в начале, середине, конце слова.</li> <li>– Тренировать произношение слов с дифференцируемыми согласными в разных позициях в слове.</li> <li>– Составлять слова с дифференцируемыми звуками. Составлять предложения с составленными словами.</li> </ul>	1
26.	Звук [ц]. Буква Ц, ц.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Познакомить с согласным звуком [ц], особенностями его артикуляции, зрительным символом.</li> <li>– Произносить звук [ц] изолированно, по возможности в слогах, словах.</li> <li>– Определять наличие/отсутствие звука [ц] в ряде других звуков, слогов, слов.</li> <li>– Определять место звука в слове (в начале, в конце, в середине).</li> <li>– Выбирать картинки с предметами, названия которых содержат звук [ц].</li> <li>– Подбирать слова на заданный звук [ц].</li> <li>– Обводить и писать буквы Ц, ц, слоги, слова.</li> </ul>	1

27.	Звук [ш]. Буква Ш, ш.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Познакомить с согласным звуком [ш], особенностями его артикуляции, зрительным символом.</li> <li>– Произносить звук [ш] изолированно, в слогах, словах.</li> <li>– Определять наличие/отсутствие звука [ш] в ряде других звуков, слогов, слов.</li> <li>– Определять место звука в слове (в начале, в конце, в середине).</li> <li>– Выбирать картинки с предметами, названия которых содержат звук [ш].</li> <li>– Подбирать слова на заданный звук [ш].</li> <li>– Обводить и писать буквы Ш, ш, слоги, слова.</li> </ul>	1
28.	Звук [ж]. Буква Ж, ж.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Познакомить с согласным звуком [ж], особенностями его артикуляции, зрительным символом.</li> <li>– Произносить звук [ж] изолированно, в слогах, словах.</li> <li>– Определять наличие/отсутствие звука [ж] в ряде других звуков, слогов, слов.</li> <li>– Определять место звука в слове (в начале, в конце, в середине).</li> <li>– Выбирать картинки с предметами, названия которых содержат звук [ж].</li> <li>– Подбирать слова на заданный звук [ж].</li> <li>– Обводить и писать буквы Ж, ж, слоги, слова.</li> </ul>	1
29.	Дифференциация звуков [ш], [ж].	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить дифференцировать на слух звуки [ш], [ж] в начале, середине, конце слова.</li> <li>– Тренировать произношение слов с дифференцируемыми согласными в разных позициях в слове.</li> <li>– Составлять слова с дифференцируемыми звуками. Составлять предложения с составленными словами.</li> <li>– Записывать простые слова с дифференцируемыми звуками.</li> </ul>	1
30.	Предлоги, обозначающие пространство ( <i>на, под, около</i> ).	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Знакомить с понятием «предлог», его ролью в речи.</li> <li>– Учить выполнять словесные инструкции, направленные на расположение предметов, лиц относительно друг друга.</li> <li>– Составлять предложения по картинке с использованием данных предлогов.</li> </ul>	1
31.	Предлоги, обозначающие направление ( <i>в, из, на</i> ).	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Продолжать знакомить с понятием «предлог», его ролью в речи.</li> <li>– Учить выполнять словесные инструкции, направленные на выполнение действий в указанном направлении.</li> <li>– Составлять предложения по картинке с использованием данных предлогов.</li> </ul>	1
32.	Дифференциация букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство ( <i>а-о, и-у, п-т</i> ).	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Дифференцировать в речи звуки, имеющие кинетическое сходство (изолированно, в слогах, в словах). Осуществлять сравнительный анализ изображения данных букв – печатные, письменные (прописные, строчные).</li> <li>– Осуществлять сравнительный анализ написания букв, имеющих оптическое сходство (<i>а-о, и-у, п-т</i>). Закреплять навыки написания данных букв. Составлять слова с данными буквами.</li> <li>– Находить и исправлять ошибки в употреблении оптически схожих букв на письме.</li> </ul>	1
33.	Повторение.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Актуализировать материал, изученный во втором классе.</li> </ul>	1
34.	Комплексная логопедическая диагностика.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Динамическое наблюдение. Итоговое логопедическое обследование.</li> </ul>	1

## Третий класс

№	Тема	Содержание	Часы
1.	Комплексная логопедическая диагностика.	– Логопедическое обследование понимания обращенной речи. Обследование коммуникативных навыков.	1
2.	Комплексная логопедическая диагностика.	– Логопедическое обследование всех компонентов экспрессивной речи (лексико-грамматического строя речи, связной речи, фонетико-фонематической стороны речи). Обследование навыков чтения и письма.	1
3.	Диалог. Составление диалога на бытовые темы.	– Учить овладевать основными умениями вести диалог (начать, поддержать, закончить). – Определять особенности ситуации общения (задачи, участники, место), а также средства коммуникации (выбор языковых средств). – Учить практически овладевать диалогической формой речи (речевые игры, сценки). – Составлять короткий диалог на бытовую тему с использованием изученных типов предложений. – При составлении диалога использовать обращения и предложения, различные по цели высказывания.	1
4.	Текст. Название.	– Дать понятие «текст», учить сопоставлять и отличать текст от группы предложений, не связанных единой темой. – Учить определять тему текста. – Учить формулировать основную мысль текста, преобразовывать основную мысль в предложение. – Учить подбирать название к тексту, а также различные названия к одному тексту. – Устанавливать соответствие/несоответствие названия и текста. – Подбирать текст к иллюстрации. – Подбирать иллюстрации к тексту.	1
5.	Составление рассказа по плану (с опорой на вопросы и картинки).	– Учить работать с серией сюжетных картинок: подбирать картинки к фрагменту текста. – Формировать умение составлять план текста по обозначенным частям (с помощью учителя-логопеда). – Пересказывать каждую часть текста с опорой на картинку. – Развивать умение использовать план при пересказе текста.	1
6.	Предложение. Порядок слов в предложении.	– Учить наблюдать за изменением смысла предложения в зависимости от перестановки слов, изменения количества слов. – Учить анализировать связь слов в предложении. Ставить вопросы к отдельным словам в предложении. – Составлять предложения из набора слов. – Определять количество слов в предложении.	1
7.	Предложение. Повествовательные, вопросительные, восклицательные предложения.	– Актуализировать понятие «предложение». Осознавать смысловую и интонационную законченность предложения. – Формировать умение анализировать интонацию предложений, наблюдать за интонационным оформлением предложений. – Различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные). – Оформлять предложения в устной речи интонационно.	1
8.	Слова, противоположные по значению.	– Учить наблюдать за словами, имеющими противоположное значение (без знакомства с термином «антоним»).	1

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Подбирать слова, имеющие противоположное значение, к предложенным словам.</li> <li>– Определять в речи слова, имеющие противоположное значение.</li> </ul>	
9.	Слова, близкие по значению.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить наблюдать за словами, имеющими сходное значение (без знакомства с термином «синоним»).</li> <li>Учить сравнивать слова, имеющие сходное значение.</li> <li>– Подбирать слова, имеющие сходное значение, к предложенным словам.</li> <li>– Определять в речи слова, имеющие сходное значение.</li> </ul>	1
10.	Слова, обозначающие группу однородных предметов (обобщающие слова).	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить группировать предметы с учетом существенных признаков.</li> <li>– Обобщать слова по основным лексическим темам.</li> <li>– Подбирать обобщающие понятия в соответствии с определенной лексической темой. Составлять предложения из этих слов.</li> </ul>	1
11.	Односложные, двусложные и трехсложные слова.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Знакомить с различными типами слогов. Знакомить с односложными, двусложными, трехсложными словами.</li> <li>– Последовательно выделять звуки в односложных словах без стечения согласных.</li> <li>– Последовательно выделять слоги (потом звуки) в двусложных, трехсложных словах без стечения согласных.</li> <li>– Нарращивать слоги в слове (односложное в двусложное, двусложное в трехсложное и т.д.).</li> <li>– Писать слова с различным количеством слогов.</li> </ul>	1
12.	Деление слов на слоги.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Различать понятия «слово» и «слог».</li> <li>– Делить слова на слоги.</li> <li>– Определять количество слогов в слове. Подбирать примеры слов с заданным количеством слогов.</li> <li>– Составлять слова из слогов.</li> </ul>	1
13.	Ударение. Ударные и безударные слоги.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Знакомить с ролью ударения в слове, его значимостью в речи.</li> <li>– Определять ударение в слове, находить рациональные способы определения ударения в слове.</li> <li>Графически обозначать ударение.</li> <li>– Видеть изменение значения слова в зависимости от ударения.</li> <li>– Различать ударные и безударные слоги.</li> </ul>	1
14.	Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки и буквы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить объяснять особенности гласных и согласных звуков.</li> <li>– Четко произносить гласные и согласные звуки в слогах, словах и предложениях.</li> <li>– Определять наличие звука в слове, его место (начало, середина, конец).</li> <li>– Определять последовательность гласных и согласных в словах.</li> <li>– Дифференцировать гласные и согласные звуки на уровне слогов, слов.</li> <li>– Соотносить гласные и согласные звуки и буквы.</li> <li>– Предлагать свои варианты слов с данными звуками.</li> <li>– Писать буквы, слоги, слова.</li> </ul>	1

15.	Гласные звуки и буквы. Выделение и дифференциация гласных первого ряда.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить объяснять особенности гласных звуков.</li> <li>– Выделять гласные звуки в слогах, словах.</li> <li>– Определять наличие гласных звуков в слове.</li> <li>– Определять место гласных во всех позициях в слове.</li> <li>– Предлагать свои варианты слов с данными звуками.</li> <li>– Соотносить гласные звуки и буквы.</li> <li>– Раскладывать предметные картинки на несколько групп по наличию гласных звуков первого ряда.</li> <li>– Писать буквы, слоги, слова с заданными гласными.</li> </ul>	1
16.	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами <i>я, ё, ю, е, и</i> .	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Показывать роль гласных <i>я, ё, ю, е, и</i> при смягчении согласных.</li> <li>– Выделять и дифференцировать гласные первого и второго ряда, указывающие на твердость или мягкость предшествующего согласного.</li> <li>– Дифференцировать йотированные гласные на слух и в произношении.</li> <li>– Группировать слова с данными звуками.</li> <li>– Писать слоги и слова с йотированными гласными после согласных.</li> </ul>	1
17.	Согласные звуки и буквы. Твердые и мягкие согласные звуки.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Уточнять знания о согласных звуках.</li> <li>– Соотносить согласные звуки с буквами.</li> <li>– Выделять согласные звуки в слогах, словах, словосочетаниях.</li> <li>– Определять место изучаемых звуков в слове.</li> <li>– Произносить различные согласные звуки в слоговых рядах, словах, предложениях в разных фонетических условиях.</li> <li>– Составлять слова из твердых и мягких звуков.</li> <li>– Писать буквы, слоги, слова с заданными согласными.</li> </ul>	1
18.	Звуки [л], [л']. Буква Л, л.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Познакомить с согласным звуком [л], особенностями его артикуляции, зрительным символом.</li> <li>– Различать на слух звуки [л], [л'] в составе слогов и слов.</li> <li>– Дифференцировать мягкие и твердые согласные (на материале слогов, слов, предложений).</li> <li>– Определять место звука [л] / [л'] в слове (в начале, в середине).</li> <li>– Подбирать слова на заданный звук [л] или [л'].</li> <li>– Писать буквы Л, л, слоги, слова.</li> </ul>	1
19.	Звуки [р], [р']. Буква Р, р.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Познакомить с согласным звуком [Р], особенностями его артикуляции, зрительным символом.</li> <li>– Различать на слух звуки [р], [р'] в составе слогов и слов.</li> <li>– Дифференцировать мягкие и твердые согласные в устной и письменной речи (на материале слогов, слов, предложений).</li> <li>– Определять место звука [р] / [р'] в слове (в начале, в середине).</li> <li>– Подбирать слова на заданный звук [р] или [р'].</li> <li>– Писать буквы Р, р, слоги, слова.</li> </ul>	1
20.	Дифференциация звуков [л], [р].	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить дифференцировать на слух звуки [л], [р] в начале, середине, конце слова.</li> </ul>	1

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Тренировать произношение слов с дифференцируемыми согласными в разных позициях в слове.</li> <li>– Составлять слова с дифференцируемыми звуками. Составлять предложения с составленными словами.</li> </ul>	
21.	Согласные звуки и буквы. Звонкие и глухие согласные звуки.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Выделять согласные в слогах, словах; определять их звонкость-глухость.</li> <li>– Определять место согласных звуков в слове.</li> <li>– Дифференцировать звонкие и глухие согласные звуки.</li> <li>– Читать слоги и слова, включающие звонкие и глухие согласные.</li> </ul>	1
22.	Дифференциация парных глухих и звонких согласных.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сравнивать и находить сходство и различия в звучании парных звонких и глухих согласных звуков.</li> <li>– Различать парные звонкие и глухие согласные звуки на слух и в произношении. Правильно произносить их.</li> <li>– Соотносить звонкие и глухие звуки с их графическим обозначением.</li> </ul>	1
23.	Звук [щ]. Буква Щ, щ.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Познакомить с согласным звуком [щ], особенностями его артикуляции, зрительным символом.</li> <li>– Произносить звук [щ] изолированно, в слогах, словах.</li> <li>– Определять наличие/отсутствие звука [щ] в ряде других звуков, слогов, слов.</li> <li>– Определять место звука в слове (в начале, в конце, в середине).</li> <li>– Выбирать картинки с предметами, названия которых содержат звук [щ].</li> <li>– Подбирать слова на заданный звук [щ].</li> <li>– Писать буквы Щ, щ, слоги, слова.</li> </ul>	1
24.	Звук [ч]. Буква Ч, ч.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Познакомить с согласным звуком [ч], особенностями его артикуляции, зрительным символом.</li> <li>– Произносить звук [ч] изолированно, в слогах, словах.</li> <li>– Определять наличие/отсутствие звука [ч] в ряде других звуков, слогов, слов.</li> <li>– Определять место звука в слове (в начале, в конце, в середине).</li> <li>– Выбирать картинки с предметами, названия которых содержат звук [ч].</li> <li>– Подбирать слова на заданный звук [ч].</li> <li>– Писать буквы Ч, ч, слоги, слова.</li> </ul>	1
25.	Дифференциация звуков [щ], [ч] в слогах, словах, предложениях, в связной речи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить дифференцировать на слух звуки [щ], [ч] в начале, середине, конце слова.</li> <li>– Тренировать произношение слов с дифференцируемыми согласными в разных позициях в слове, а также в предложениях и связной речи.</li> <li>– Составлять слова с дифференцируемыми звуками. Составлять предложения с составленными словами.</li> </ul>	1
26.	Мягкий знак ь как показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Показывать мягкий знак в значении смягчения.</li> <li>– Подбирать слова с мягким знаком.</li> <li>– Читать слова с мягким знаком.</li> </ul>	1
27.	Слова, обозначающие предметы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить различать и характеризовать слова-предметы.</li> <li>– Различать понятия: «слова, обозначающие неживые предметы», и «слова, обозначающие живые объекты».</li> <li>– Уточнять понимание вопросов: <i>Кто? Что? У кого? Где? На чем?</i> Учить ставить вопрос <i>Кто?, Что?</i></li> </ul>	1

28.	Слова, обозначающие действия предметов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Различать и характеризовать слова-действия предметов.</li> <li>– Уточнять понимание вопроса <i>Что делает?</i>, учить ставить вопрос <i>Что делает?</i></li> <li>– Составлять предложения, состоящие из слов, обозначающих предметы и действия предметов.</li> <li>– Подбирать несколько различных действий к одному предмету (объекту).</li> <li>– Развивать умение изображать графически слова-действия предметов.</li> </ul>	1
29.	Слова, обозначающие признаки предметов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формировать понятие «признак предмета».</li> <li>– Учить характеризовать слова-признаки.</li> <li>– Выделять слова-признаки из предложения.</li> <li>– Уточнять понимание вопросов и задавать соответствующие вопросы к словам-признакам (<i>Какой? Какая? Какое?</i>).</li> <li>– Распространение нераспространенных предложений прилагательными.</li> <li>– Развивать умение изображать графически слова-признаки.</li> </ul>	1
30.	Слова, обозначающие предметы, признаки и действия предметов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдать за лексическим значением слов.</li> <li>– Различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (действие, признак предмета).</li> <li>– Учить различать по лексическому значению и вопросу слова-названия предметов, признаков предметов, действий предметов.</li> <li>– Классифицировать слова в зависимости от их морфологической принадлежности. Объединять слова по значению (животные, растения, люди и др.) в тематические группы.</li> <li>– Писать под диктовку слова (можно печатными символами/клавиатурное письмо).</li> </ul>	1
31.	Предлог. Предлоги пространственного и временного значения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формировать представление о предлоге как слове и его роли в речи.</li> <li>– Уточнять конкретно-пространственное значение предлогов (<i>в, на, из, над, под, перед, у</i>). Уточнять временное значение предлогов (<i>до, после</i>).</li> <li>– Подбирать нужный предлог с опорой на картинку.</li> <li>– Выполнять различные действия по речевой инструкции учителя-логопеда с предлогами пространственного значения (построиться по указанию учителя-логопеда: «за», «перед»; ответить на вопросы: <i>За кем ты стоишь? Перед кем ты стоишь?</i>).</li> <li>– Уточнять усвоение правила о раздельном написании предлогов с другими словами.</li> </ul>	1
32.	Предлог. Предлоги целевые и образа действия.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Закреплять знания о предлоге как слове и о его роли в речи. Отрабатывать целевое значение предлогов и образа действия (<i>для, без</i>).</li> <li>– Подбирать нужный предлог с опорой на картинку.</li> <li>– Учить правильно использовать предлоги в речи. Различать предлоги между собой.</li> <li>– Отвечать на вопросы учителя-логопеда распространенным предложением с соблюдением предложно-падежных конструкций.</li> <li>– Составлять предложения из данных слов, правильно выбирая нужный предлог.</li> </ul>	1
33.	Повторение.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Актуализировать материал, изученный в третьем классе.</li> </ul>	1
34.	Комплексная логопедическая диагностика.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Динамическое наблюдение. Итоговое логопедическое обследование.</li> </ul>	1

## Четвертый класс

№	Тема логопедического занятия	Содержание	Часы
1.	Комплексная логопедическая диагностика.	– Логопедическое обследование понимания обращенной речи. Обследование коммуникативных навыков.	1
2.	Комплексная логопедическая диагностика.	– Логопедическое обследование всех компонентов экспрессивной речи (лексико-грамматического строя речи, связной речи, фонетико-фонематической стороны речи). Обследование навыков чтения и письма.	1
3.	Речь. Текст. Предложение. Слово.	– Актуализировать понятия «речь», «текст», «предложение», «слово», объяснять, различать их. – Объяснять назначение речи. Называть виды речи, беседовать об устной и письменной речи. – Учить анализировать слова по звуковому составу (выделять и дифференцировать звуки, устанавливать последовательность звуков в слове). – Составлять и распространять предложения.	1
4.	Интонация.	– Учить осознавать смысловую и интонационную законченность предложения. – Формировать умение анализировать интонацию предложений, наблюдать за интонационным оформлением предложений. – Различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные). – Обучать оформлению предложений в устной и письменной форме речи (интонация, знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знаки). – Составлять предложение по графической схеме.	1
5.	Диалог.	– Учить овладевать основными умениями вести диалог (начать, поддержать, закончить). – Определять особенности ситуации общения (участники, место), а также средства коммуникации (выбор речевых средств). – Учить практически овладевать диалогической формой речи (речевые игры, сценки). – Составлять короткий диалог на бытовую тему с использованием изученных типов предложений.	1
6.	Текст. Тема, основная мысль текста. Название.	– Актуализировать знания о понятии «текст», учить сопоставлять и отличать текст от группы предложений, не связанных единой темой. Учить определять тему текста. – Учить формулировать основную мысль текста, преобразование основной мысли в предложение. – Подбирать название к тексту, а также различные названия к одному тексту. – Устанавливать соответствие/несоответствие названия и текста. – Подбирать текст к иллюстрации.	1
7.	Части текста. Составление плана. Рассказ по плану.	– Знакомить со структурными компонентами текста. – Работать с серией картинок: подбирать картинки (из серии) к фрагменту текста. – Озаглавливать части текста с опорой на картинку. – Формировать умение составлять план текста по обозначенным частям. – Пересказывать каждую часть текста с опорой на картинку. – Развивать умение использовать план при пересказе текста. – Учить делить текст на части, определять границы частей, выделять их соответственно плану.	

8.	Текст. Корректировка текста с нарушенным порядком предложений.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Обсуждать признаки текста.</li> <li>– Тренироваться составлять план небольшого текста.</li> <li>– Читать деформированный текст. Составлять логически правильный текст с опорой на план.</li> <li>– Составлять логически правильный текст без опоры на план.</li> </ul>	1
9.	Предложение.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить осознавать предложение как грамматически организованное соединение слов и словосочетаний, обладающее смысловой законченностью.</li> <li>– Вычленять предложение из текста раскрывающее то или иное содержание (<i>Найдите предложение, в котором рассказывается о ...</i>).</li> <li>– Учить определять тип предложения.</li> <li>– Находить границы предложений.</li> </ul>	
10.	Порядок слов в предложении.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить составлять предложение из набора слов.</li> <li>– Устанавливать связь слов в предложении при помощи смысловых вопросов.</li> <li>– Формировать умение находить и исправлять речевые и неречевые (логические) ошибки в предложениях.</li> <li>– Восстанавливать предложение в процессе выбора нужной формы слова, данного в скобках.</li> </ul>	1
11.	Лексическое значение слова.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Актуализировать знания о лексическом значении слова.</li> <li>– Тренироваться в обобщении слов по основным лексическим темам.</li> <li>– Составлять предложения с использованием различных слов (синонимов, антонимов, однозначных и многозначных слов).</li> </ul>	1
12.	Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и в кличках животных.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Отрабатывать написание заглавной буквы в именах, отчествах, фамилиях людей, в кличках животных и в начале предложения.</li> <li>– Подбирать имена детям и клички животным, изображенным на картинках.</li> <li>– Писать слова, обозначающие имена людей.</li> </ul>	1
13.	Смыслоразличительная роль ударения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять ударение в словах, находить рациональные способы определения ударения в слове.</li> <li>– Видеть изменение значения слова в зависимости от ударения.</li> <li>– Различать ударные и безударные слоги.</li> <li>– Графически обозначать ударение.</li> </ul>	1
14.	Образование слов с помощью приставок.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдать за значением приставок в словах (без введения термина «приставка»).</li> <li>– Объяснять значение (смысл) некоторых приставок.</li> <li>– Учить образовывать глаголы приставочным способом.</li> <li>– Писать слова.</li> </ul>	1
15.	Образование слов с помощью суффиксов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формировать представление о суффиксе как значимой части слова (без введения термина «суффикс»).</li> <li>– Учить образовывать слова с использованием суффиксов с уменьшительно-ласкательным и увеличительным значением; суффиксов, обозначающих детенышей животных.</li> <li>– Составлять рассказ с использованием образованных слов.</li> </ul>	1
16.	Дифференциация гласных первого и второго ряда.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Показывать роль гласных <i>я, ё, ю, е, и</i> при смягчении согласных.</li> </ul>	1

	Обозначение мягкости согласных на письме посредством гласных <i>я, ё, ю, е, и</i> .	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Выделять и дифференцировать гласные первого и второго ряда, указывающие на твердость или мягкость предшествующего согласного.</li> <li>– Дифференцировать йотированные гласные на слух и в произношении. Группировать слова с данными звуками.</li> <li>– Писать слоги, слова и предложения с йотированными гласными после согласных.</li> </ul>	
17.	Обозначение мягкости согласных на письме посредством мягкого знака Ь.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Показывать мягкий знак в значении смягчения.</li> <li>– Подбирать слова с мягким знаком.</li> <li>– Читать слова с мягким знаком.</li> <li>– Объяснять правописание слов, в которых были допущены ошибки.</li> <li>– Писать слова, словосочетания и предложения с мягким знаком.</li> </ul>	1
18.	Дифференциация парных согласных звуков по твёрдости-мягкости.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить сравнивать и находить отличительные особенности твердых и мягких согласных звуков.</li> <li>– Дифференцировать согласные звуки на слух и в произношении.</li> <li>– Отрабатывать навык произношения и чтения мягких согласных в слогах, словах.</li> <li>– Дифференцировать гласные буквы, указывающие на твердость или мягкость предшествующего согласного.</li> </ul>	1
19.	Твердые и мягкие согласные звуки.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Дифференцировать твердые и мягкие согласные звуки в слогах, словах, предложениях.</li> <li>– Выделять твердые и мягкие согласные звуки в слогах и словах.</li> <li>– Определять место и последовательность звуков в слове.</li> <li>– Правильно произносить твердые и мягкие согласные звуки в слоговых рядах, словах, предложениях (в разных фонетических условиях).</li> <li>– Предлагать свои варианты слов с данными звуками, писать их.</li> </ul>	1
20.	Дифференциация парных согласных звуков по звонкости-глухости.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить понимать особенности образования звонких и глухих согласных звуков.</li> <li>– Сравнить и находить сходства и различия в звучании парных звонких и глухих согласных звуков. Различать звонкие и глухие согласные звуки на слух и в произношении (по тактильным ощущениям).</li> <li>– Читать слоги, слова различной слоговой структуры, выразительно читать стихотворения.</li> <li>– Составлять слова из звуков и слогов.</li> <li>– Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук, соотносить их произношение и написание.</li> <li>– Придумывать слова и предложения из заданных звуков, писать их.</li> </ul>	1
21.	Дифференциация оптически сходных прописных букв: <i>с-е, о-с, л-и</i> .	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Закреплять визуальный образ букв (<i>с-е, о-с, л-и</i>).</li> <li>– Подбирать слова с использованием данных букв.</li> <li>– Составлять предложения с использованием подобранных слов.</li> <li>– Уточнять количество и расположение элементов сходных букв в пространстве.</li> <li>– Писать элементы букв, прописывать сходные буквы.</li> </ul>	1
22.	Дифференциация кинетически сходных прописных букв: <i>о-а, и-ш, и-у, п-т, П-Т, х-ж</i> .	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить выделять звуки. Уточнять артикуляцию звуков. Соотносить звуки с соответствующей графемой.</li> <li>– Закреплять визуальный образ букв (<i>о-а, и-ш, и-у, п-т, П-Т, х-ж</i>).</li> </ul>	1

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Подбирать слова с использованием данных букв.</li> <li>– Писать буквы (с проговариванием).</li> <li>– Писать слова с парами кинетически сходных прописных букв (<i>почка-точка</i>).</li> </ul>	
23.	Единственное и множественное число слов-предметов (существительных). Использование в речи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить определять число слов-предметов (имен существительных) и уметь изменять их по числам.</li> <li>– Учить правильно произносить имена существительные в форме единственного и множественного числа.</li> <li>– Составлять словосочетания с использованием существительных единственного и множественного числа.</li> </ul>	1
24.	Изменение слов-предметов по вопросам. Использование в речи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить находить слова-предметы (существительные) в предложении и тексте, ставить к ним вопросы.</li> <li>– Составлять словосочетания с существительными, употребляемыми в различных падежах.</li> <li>– Составлять словосочетания с существительными, употребляемыми в различных родах.</li> </ul>	1
25.	Изменение слов-действий по вопросам. Использование в речи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать умение ставить вопросы к словам-действиям (глаголам), наблюдать за оттенками их значений, ролью в предложении.</li> <li>– Наблюдать за грамматическими признаками глаголов (число, время, род в прошедшем времени).</li> <li>– Развивать умение определять форму единственного и множественного числа глаголов.</li> <li>– Дать представление о временных формах глагола, различать время глагола по вопросу и значению.</li> <li>– Развивать умение определять род глагола в единственном числе прошедшего времени.</li> </ul>	1
26.	Изменение слов-признаков предметов по вопросам.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Находить слова-признаки предметов (прилагательные) в предложении и тексте, ставить к ним вопросы.</li> <li>– Объяснять зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.</li> <li>– Определять число имени прилагательного, изменять имена прилагательные по числам,</li> <li>– Знакомить с изменением имен прилагательных по родам, определять род имен прилагательных (в зависимости от рода имени существительного).</li> <li>– Знакомить с изменением имен прилагательных по падежам (ставить вопрос от имени существительного к имени прилагательному).</li> <li>– Составлять словосочетания и предложения.</li> </ul>	1
27.	Установление связи слов по вопросу в предложении.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Анализировать связь слов в предложении.</li> <li>– Учить ставить вопросы к отдельным словам в предложении.</li> <li>– Писать предложения.</li> </ul>	1
28.	Согласование слов в предложении.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдать за изменением смысла предложения в зависимости от перестановки слов, изменения количества слов.</li> <li>– Составлять предложения из набора слов.</li> <li>– Писать предложения, употребляя слова в нужной форме.</li> </ul>	1
29.	Словосочетание. Составление словосочетаний.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Показывать сходство и различие слова и словосочетания.</li> <li>– Формировать умение устанавливать связь слов в словосочетаниях, учить находить в словосочетании главное и зависимое слово.</li> <li>– Составлять словосочетания.</li> <li>– Писать словосочетания.</li> </ul>	1

30.	Замена слов-предметов личными местоимениями в начальной форме.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить распознавать местоимения среди других частей речи (без введения термина «местоимение»).</li> <li>– Учить использовать личные местоимения для устранения повторов в тексте.</li> <li>– Наблюдать за ролью местоимений в тексте. Корректировать текст (заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями).</li> <li>– Писать предложения с использованием личных местоимений.</li> </ul>	1
31.	Предлоги.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Закреплять понятие о предлоге как о целом слове.</li> <li>– Выбирать подходящие предлоги, правильно употребляя их.</li> <li>– Анализировать словосочетания, предложения и тексты с предлогами.</li> <li>– Дифференцировать предлоги с разным значением.</li> <li>– Конструировать словосочетания и предложения с разными предлогами.</li> <li>– Составлять предложения, содержащие предлоги (по схемам).</li> </ul>	1
32.	Речевой этикет в общении с людьми.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Уточнять представление о речевой этике. Овладевать основными нормами речевого этикета в ситуациях речевого и бытового общения.</li> <li>– Учить уместному использованию и правильному построению высказываний этикетного характера (просьба, пожелание, разговор по телефону).</li> <li>– Учить употреблять слова и фразы, выражающие благодарность, отказ, привлечение и поддержание внимания, а также слова, используемые при знакомстве.</li> </ul>	1
33.	Повторение.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Актуализировать материал, изученный в четвертом классе.</li> </ul>	1
34.	Комплексная логопедическая диагностика.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Динамическое наблюдение. Итоговое логопедическое обследование.</li> </ul>	1