Комитет по образованию администрации муниципального округа

город Славгород Алтайского края

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

"Лицей №17"

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  на заседании УМО начальных классов  Протокол №1 от «29» августа 2024 г. | СОГЛАСОВАНО  на заседании научно-методического совета  Протокол №1 от «29» августа 2024 г. | УТВЕРЖДЕНО  приказом №262  от «30» августа 2024 г. |

Рабочая программа

курса внеурочной деятельности

начального общего образования

**«Волшебная кисточка»**

для учащихся 2 класса

Сроки реализации: 2024- 2025 гг.

Составители:

Колесниченко Елена Геннадьевна,

Закурдаева Елена Геннадьевна,

учителя начальных классов

высшей квалификационной категории

​

Славгород‌

2024‌

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Волшебная кисточка» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе типовых программ по изобразительному искусству. Является модифицированной. Программа предназначена для учащихся 1-4 классов с разной степенью одаренности, имеющих интерес к художественной деятельности и направлена на обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по изобразительному искусству.

Цель программы - развитие художественно-творческих способностей младших школьников посредством изобразительной деятельности.

Задачи:

1. Содействие овладению элементарными навыками и умениями изобразительной деятельности, усвоению знаний о разнообразных материалах, используемых на занятиях рисованием.
2. Ознакомление детей с нетрадиционными техниками изображения, их применением, выразительными возможностями, свойствами изобразительных материалов.
3. Содействие формированию специальных графических умений и навыков (элементарные смешения цветов, формирование навыков размещения изображения в зависимости от расположения листа бумаги, ее структуры).
4. Создание условий для формирования творческой активности и художественного вкуса.
5. Развитие мелкой моторики, зрительной памяти, глазомера; формирование чувства цвета, формы.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса внеурочной деятельности «Волшебная кисточка»**

**Личностными результатами** изучения программы является формирование следующих умений:

* *оценивать*жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно*оценить* как хорошие или плохие;
* *называть и объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
* самостоятельно *определять* и *объяснять*свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.

**Метапредметными результатами** изучения программы является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

***Регулятивные УУД*:**

· *определять* и *формулировать* цель деятельности на уроке с помощью учителя;

*проговаривать* последовательность действий на уроке;

· учиться *высказывать* своё предположение (версию);

· с помощью учителя *объяснять выбор* наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;

· учиться готовить рабочее место и *выполнять*практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;

· выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

Средством для формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.

· учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности класса на уроке.

Средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов.

***Познавательные УУД*:**

* ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя;
* добывать новые знания: *находитьответы* на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
* перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса;
* перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* предметы и их образы;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

***Коммуникативные УУД*:**

* донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделиях;
* *слушать* и *понимать* речь других.
* Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

**2-й класс**

**Личностные результаты**:

* *осознавать* роль художественной культуры в жизни людей;
* *эмоционально «проживать»* художественные произведения, выражать свои эмоции;
* *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
* *обращать внимание* на особенности устных и письменных высказываний других людей о произведениях искусства, о собственных работах , работах своих товарищей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов, художественные сравнения, применение художественных терминов)

**Метапредметные результаты**

*Регулятивные УУД:*

* *определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя;
* учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
* учиться *работать* по предложенному учителем плану

*Познавательные УУД:*

* *находить ответы* на вопросы в иллюстрациях, в работах художников;
* *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
* *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: с помощью художественных образов передавать различные эмоции.

*Коммуникативные УУД:*

* *оформлять* свои мысли в устной и художественной форме (на уровне предложения, небольшого текста, рисунка);
* *слушать* и *понимать* речь других; пользоваться приёмами передачи эмоций с помощью художественных образов , перенесенных на бумагу;
* *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
* учиться *работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

**Метапредметные результаты**

*Регулятивные УУД:*

* самостоятельно *формулировать* тему и цели занятия;
* *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
* *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

*Познавательные УУД:*

* *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план последовательности работы над художественны произведением);
* *пользоваться* словарями, справочниками, эциклопедиями;
* *осуществлять* анализ и синтез;
* *устанавливать* причинно-следственные связи;
* *строить* рассуждения;

*Коммуникативные УУД:*

* *адекватно использовать художественные средства* для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи с использованием терминологии художника.
* *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
* *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
* *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
* *задавать вопросы, находить ответы*.

**Предметные результаты**

**Предметными результатами** изучения программы является формирование следующих знаний и умений:

*Иметь представление обэстетических понятиях:*эстетический идеал, эстетический вкус, мера, тождество, гармония, соотношение, часть и целое.

*По художественно-творческой изобразительной деятельности*:

*знать*особенности материалов (изобразительных и графических), используемых учащимися в своей деятельности, и их возможности для создания образа.Линия, мазок, пятно, цвет, симметрия, рисунок, узор, орнамент, плоскостное и объёмное изображение, рельеф, мозаика.

*Уметь*реализовывать замысел образа с помощью полученных на урокахизобразительного искусства знаний.

*Учащиеся* ***научатся:***

***1-2 классы***

- высказывать простейшие суждения о картинах и предметах декоративно- прикладного искусства ( что больше всего понравилось , почему, какие чувства, переживания может передать художник);

-стремиться верно и выразительно передавать в рисунке простейшую форму, основные пропорции, общее строение и цвет предметов;

-без напряжения проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги;

-использовать формат листа (горизонтальный, вертикальный) в соответствии с задачей и сюжетом;

-использовать навыки компоновки;

-передавать в рисунках на темы и иллюстрациях смысловую связь элементов композиции, отражать содержание литературного произведения;

-передавать пространственное отношение (изображать на листе бумаги основание более близких предметов ниже, дальних – выше, ближние предметы крупнее равных им, но удаленных и т.д.);

-применять приемы рисования кистью, пользоваться палитрой, использовать художественную выразительность материалов (акварель, гуашь, пастель, тушь и др.), уметь ровно и аккуратно закрасить поверхность в пределах намеченного контура;

-менять направление штриха, линии, мазка согласно форме;

-составлять узоры в полосе, квадрате, круге из декоративно обобщенных и переработанных форм растительного мира, из геометрических форм;

-лепить несложные объекты (фрукты, животных, человека, игрушки);

-составлять аппликационные композиции из разных материалов.

**Ожидаемые результаты к концу 2 года обучения**

**Учащиеся научатся:**

* называть основные жанры и виды художественных произведений изобразительного искусства;
* называть некоторые известные центры народных художественных ремесел России;
* называть ведущие художественные музеи России, Башкортостана, Татарстана;
* различать основные и дополнительные, теплые и холодные цвета;
* узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников; называть их авторов;
* сравнивать различные виды и жанры изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно - прикладного искусства);
* использовать художественные материалы (гуашь, цветные карандаши, акварель, бумага);
* применять основные средства художественной выразительности в рисунке и живописи (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных и конструктивных работах, иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, самостоятельной творческой деятельности.

**Содержание программы. Тематическое планирование.**

**2 класс «Мы учимся быть художниками»**

На этом этапе формируется художественно- эстетическое и духовно-нравственное развитие ребенка, качества, отвечающие представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности восприятия мира.

**Теоретическая часть:**

* Свойства живописных материалов, приёмы работы с ними: акварель, гуашь.
* Цвет в окружающей среде. Основные и дополнительные цвета. Основные сочетания в природе.
* Основы рисунка. Роль рисунка в творческой деятельности. Упражнения на выполнение линий разного характера. Художественный язык рисунка: линия, штрих, пятно, точка.
* Основы живописи. Цвет – язык живописи. Рисование с натуры несложных по форме и цвету предметов, пейзажа с фигурами людей, животных.
* Основы композиции. Понятия «ритм», «симметрия», «асимметрия», «уравновешенная композиция». Основные композиционные схемы.
* Создание творческих тематических композиций. Иллюстрирование литературных произведений.
* Беседы по истории искусств. Экскурсии на выставки, натурные зарисовки на пленере. Выставки, праздничные мероприятия.

**Календарно-тематическое планирование**

(Внеурочная деятельность. Волшебная кисточка. 2 класс. 1 час неделю, 34 часа в год)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | Кол-во часов | **Дата план** | Дата **факт** |
| 1 | Творческие работы на тему «Мои увлечения» | 1 | 04.09.2024 |  |
| 2 | Рисование на тему: «Я и моя семья» | 1 | 11.09.2024 |  |
| 3 | Конкурс на самый красивый фантик. | 1 | 18.09.2024 |  |
| 4 | Портрет Зайчика – огородника. | 1 | 25.09.2024 |  |
| 5 | Иллюстрация к сказке «Три медведя» | 1 | 02.10.2024 |  |
| 6 | Рисование на тему: «Осенние сказки лесной феи» | 1 | 09.10.2024 |  |
| 7 | Конкурс рисунков на тему: «Правила дорожные знать каждому положено» | 1 | 16.10.2024 |  |
| 8 | Рисование на тему: «Мои любимые сказки» | 1 | 23.10.2024 |  |
| 9 | Рисование на тему: «Мы рисуем цветы» | 1 | 06.11.2024 |  |
| 10 | Рисунки на тему: «Братья наши меньшие» | 1 | 13.11.2024 |  |
| 11 | Конкурс рисунков на тему: «Мамочка любимая моя» | 1 | 20.11.2024 |  |
| 12 | Рисование на тему: «Птицы – наши друзья». | 1 | 27.11.2024 |  |
| 13 | Праздник русской матрёшки. Знакомство с хохломой. | 1 | 04.12.2024 |  |
| 14 | Рисунки на тему: «Вселенная глазами детей». | 1 | 11.12.2024 |  |
| 15 | Изготовление новогодних карнавальных масок. | 1 | 18.12.2024 |  |
| 16 | Иллюстрация к сказке «Петушок – золотой гребешок». | 1 | 25.12.2024 |  |
| 17 | Былинные богатыри. Илья Муромец. | 1 | 15.01.2025 |  |
| 18 | Рисунки на тему: «Зимние забавы» | 1 | 22.01.2025 |  |
| 19 | Рисование на тему: «Подводное царство» | 1 | 29.01.2025 |  |
| 20 | Иллюстрация к сказке А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» | 1 | 05.02.2025 |  |
| 21 | Рисование на тему: « Красота вокруг нас». | 1 | 12.02.2025 |  |
| 22 | Конкурс рисунков «Слава армии родной!». | 1 | 19.02.2025 |  |
| 23 | Рисунок-декорация «Сказочный домик» |  | 26.02.2023 |  |
| 24 | Конкурс поздравительных открыток «Милой мамочке!» | 1 | 05.03.2025 |  |
| 25 | Рисование на тему «Любимые герои книг» | 1 | 12.03.2025 |  |
| 26 | Рисование на тему: «Люблю природу русскую» | 1 | 19.03.2025 |  |
| 27 | Рисование на тему: «Родина моя». | 1 | 02.04.2025 |  |
| 28 | Рисование на тему: «Весенние картины» | 1 | 09.04.2025 |  |
| 29 | Иллюстрация к сказке «Гуси – лебеди». | 1 | 16.04.2025 |  |
| 30 | Портрет живых персонажей из сказки Дж. Родари «Приключения Чиполлино» | 1 | 23.04.2025 |  |
| 31 | Фантастические персонажи сказок: Баба – Яга, Водяной | 1 | 30.04.2025 |  |
| 32 | Конкурс рисунков «Слава Победе!» | 1 | 07.05.2025 |  |
| 33 | Рисование на тему: «Моя любимая игрушка» | 1 | 14.05.2025 |  |
| 34 | Рисование на тему: «Лето красное» | 1 | 21.05.2025 |  |

**Лист внесения изменений**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата проведения занятия планируемая | Дата проведения занятия фактическая | Тема занятия | Основание для внесения изменений в программу (номер, дата приказа, причина) |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Контроль выполнения программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Объекты контроля** | **«Волшебная кисточка»** | | |
| **Запланировано занятий** | | **Запланировано тем** | |
| 1 четверть |  | 1 четверть |  |
| 2 четверть |  | 2 четверть |  |
| 3 четверть |  | 3 четверть |  |
| 4 четверть |  | 4 четверть |  |
| год |  | год |  |
| **Проведено занятий** | | **Выдано тем** | |
| 1 четверть |  | 1 четверть |  |
| 2 четверть |  | 2 четверть |  |
| 3 четверть |  | 3 четверть |  |
| 4 четверть |  | 4 четверть |  |
| год |  | год |  |
| \***Причина невыполнения** |  |  |  |